

**ANÁLISIS DE SEIS DOCENTES FRENTE A LAS MEDIACIONES
TECNOLÓGICAS Y ESTILOS DE ENSEÑANZA.
UN ESTUDIO DE CASO**

Jorge Peña Mendoza

Universidad Antonio Nariño
jorgepenam@uan.edu.co

Nelly Yolanda Bayona Ballesteros

Universidad Antonio Nariño
nebayona@uan.edu.co

Marisella Buitrago Ramírez

Universidad Antonio Nariño
marisbuitrago@uan.edu.co

Carlos Fernando Herrera Castiblanco

Universidad Antonio Nariño,
carlosf.herrera@uan.edu.co

Resumen: La diversidad de docentes de las Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad Antonio Nariño permite la existencia de un manejo particular de las mediaciones tecnológicas, por lo que es importante comprender el papel del docente en el proceso de enseñanza. Esta investigación es importante, porque reconstruye los aportes evidenciables de las acciones formativas en los ambientes mediados por las TIC.

Los aspectos anteriores deben ser examinados para determinar el estilo de enseñanza que los docentes tienen desde la generación de contenidos pertinentes, los procesos evaluativos, el seguimiento riguroso y los mecanismos que garanti-

zan el buen desarrollo de las asignaturas. En este contexto de conocimiento y apropiación de las mediaciones tecnológicas y las herramientas TIC, se hace urgente revisar las habilidades que se tienen en este campo del conocimiento para adelantar una acertada comprensión del papel docente.

Palabras Clave: Apropiación TIC, Habilidades TIC, Mediación tecnológica, Estilo de enseñanza, Rol docente.

Objetivo (s):

General. Analizar los estilos de enseñanza, las mediaciones tecnológicas y las relaciones que establecen en los ambientes de aprendizaje virtual un grupo de docentes de la Facultad de Educación.

Específicos. Caracterizar los docentes objeto de estudio de la Facultad de Educación de acuerdo a los estilos de enseñanza.

Determinar el uso diferenciado que tiene un grupo de docentes de la Facultad de Educación en las mediaciones tecnológicas.

Establecer las relaciones que existen entre los estilos de enseñanza y las mediaciones tecnológicas.

Comparar los docentes de acuerdo a los estilos de enseñanza y al uso de las mediaciones tecnológicas.

Marco referencial

Los aspectos fundamentales abordados en este estudio, se ilustran en la siguiente figura, que muestra la ruta a seguir desde el estilo de enseñanza hasta la mediación tecnológica, teniendo en cuenta al docente como actor en el desarrollo de estos dos temas. Se especifica que las dimensiones contempladas para su desarrollo son: pedagógica, social, ética, legal, técnica, gestión educativa y desarrollo profesional. Igualmente, en lo

concerniente a los estilos de enseñanza, se tendrá en cuenta: abierto, estructurado, formal y funcional.

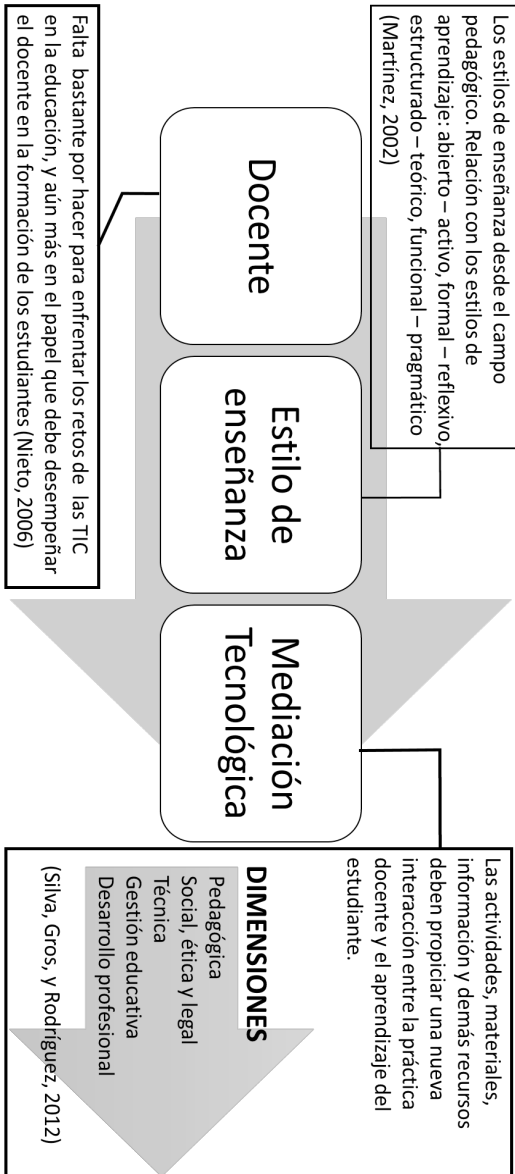


Figura 1. Aspectos de estudio (Fuente: propia)

Frontera de actuación entre el docente y el estudiante:

Los procesos de enseñanza y aprendizaje se han visto normalizados en cuanto a los papeles de participación de cada uno de sus actores, con el surgimiento de nuevos roles tanto en el docente como en el estudiante. Esto hace, según (Hopenhayn, 2003), que se creen fronteras de tensión entre el cumplimiento de las metas establecidas desde las acciones impuestas por los programas y las realidades de los contextos, para el trabajo mediado por las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos educativos

El docente:

El docente no solo debe preocuparse por el diseño de contenidos y sus alcances comunicativos, sino que debe ver más allá en su papel de formador, por lo que debe ser discreto y seguro en su finalidad como constructor de sujetos para la sociedad del conocimiento. En este sentido, Santillán (2006) parte de cuestionar el sentido de las TIC en la educación, preguntándose sobre cómo las tecnologías de la información y la comunicación han transformado la vida del ser humano desde lo emotivo, físico y cognitivo, respondiéndose que definitivamente las TIC afectan la forma de vida en cuanto a la identidad y a la generación del conocimiento, por lo que es necesario explorar acerca del mundo que se ha gestado a raíz del uso de las nuevas tecnologías y por tanto su influencia en el campo educativo. En este trabajo, se indica que todavía falta bastante por hacer para enfrentar los retos de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación, y aún más en el papel que debe desempeñar el docente en la formación de los estudiantes a través de las mismas.

La mediación tecnológica:

Para Silva, Gros, y Rodríguez (2012), los cambios en las relaciones entre docentes y alumnos en los entornos de aprendizaje centrados en el alumno se dan cuando el docente se vuelve el experto en contenidos y es el facilitador del aprendizaje, es decir, propicia el trabajo colaborativo y asume el papel de tu-

tor, participante, orientador, guía, y acompañante ese proceso; lo que genera que el estudiante sea autónomo y construya espacios para adelantar acciones en ambientes colaborativos que produzcan y compartan conocimiento.

De acuerdo a lo anterior, para desempeñar ese papel como el docente que usa las mediaciones tecnológicas para lograr los propósitos tratados, estos autores proponen las siguientes dimensiones que debe desarrollar el profesor al incluir las TIC en sus estrategias de enseñanza: Técnica, Gestión, Desarrollo Profesional, Aspectos Éticos y Pedagógica.

Los estilos de enseñanza:

En los procesos de enseñanza y aprendizaje se ha manifestado un interés en el estilo de enseñanza desde el campo pedagógico, en este sentido Martínez (2002) propone un cuestionario denominado “Estilos de enseñanza – CEE” que permite clasificar al docente en su forma de enseñar de acuerdo a cuatro (4) categorías a saber: estilo de enseñanza abierto que corresponde al estilo de aprendizaje activo, estilo de enseñanza formal que favorece el estilo de aprendizaje reflexivo, estilo de enseñanza estructurado que está en diálogo permanente con el estilo de aprendizaje teórico y el estilo de enseñanza funcional que está relacionado directamente con el estilo de aprendizaje pragmático.

Estos estilos se definen jerárquicamente desde los comportamientos y preferencias de las formas de enseñar del docente.

Metodología

Este estudio se enmarca en la investigación cualitativa, porque buscó analizar y comprender las relaciones que han desarrollado los docentes específicamente en esa realidad, y que es el producto de la articulación entre estilos de enseñanza y las mediaciones tecnológicas usadas, reconociendo que estas interacciones han venido cambiando en consecuencia al trabajo realizado en la incorporación de las TIC en la educación.

El diseño metodológico, utilizado en la presente investigación, fue el estudio de caso único de acuerdo a la clasificación de Yin (1989), que como base metodológica es útil para desarrollar investigaciones de tipo cualitativo en el campo de la educación. El estudio de caso tomó como unidad principal de análisis un grupo de seis (6) profesores de la Facultad de Educación de la Universidad Antonio Nariño.

En este estudio se desarrollaron tres (3) etapas para cumplir con los objetivos planteados en la investigación. Para la primera etapa y con el propósito de aplicar la técnica que nos permitiría identificar al docente, se diseñó una Ficha de Caracterización (FDC) para recoger los datos básicos. Para ubicar al docente de acuerdo al estilo de enseñanza, se utilizó un Cuestionario de Estilos de Enseñanza (CEE) que permite clasificarlos de acuerdo a los resultados obtenidos. El uso de las mediciones se identificó a través del Cuestionario de Mediaciones Tecnológicas (CMT). Se utilizó una Lista de Cotejo (LDC) para verificar la información suministrada por los docentes, acorde a las categorías establecidas. El análisis e interpretación de la información se realizó en la segunda etapa, con el fin de tener elementos para encontrar las relaciones entre los estilos de aprendizaje y las mediaciones tecnológicas. En la tercera etapa se realizó la triangulación de la información.

Resultados

En este estudio se asignaron puntos a cada una de las categorías asociadas al Cuestionario de Mediaciones Tecnológicas (CMT) de acuerdo a los aspectos a examinar. Para este efecto y tener conocimiento sobre los valores y niveles que tiene cada categoría, a continuación se relacionan las tablas correspondientes:

Tabla 1. *Categorías Cuestionario Mediaciones Tecnológicas (CMT)*

Categorías	Dimensión pedagógica	33	31,43%
	Dimensión Aspectos sociales, éticos y legales	12	11,43%
	Dimensión Aspectos técnicos	18	17,14%
	Dimensión Gestión educativa	12	11,43%
	Dimensión Desarrollo profesional	30	28,57%
Total		105	100,00%

Tabla 2. *Puntajes y niveles Cuestionario Mediaciones Tecnológicas (CMT)*

Avanzada (AVA):	Cubre la descripción de forma completa (3 puntos)
Mínima (MIN):	Cubre la descripción de forma mínima (2 puntos)
No Corresponde (NC):	No cubre la descripción (1 puntos)

En lo relacionado con los estilos de enseñanza, se generaron las representaciones de acuerdo a los datos determinados en las tablas de baremos por cada docente, de acuerdo a la siguiente figura:

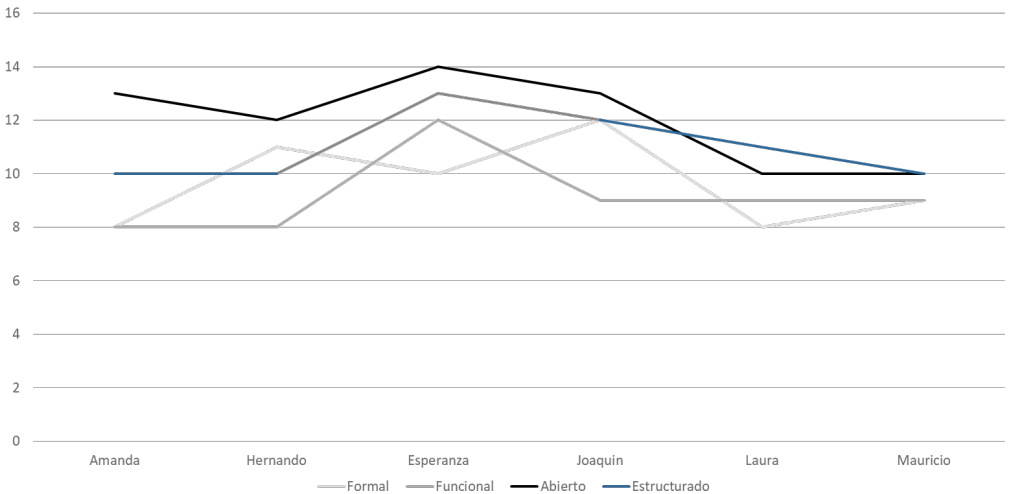
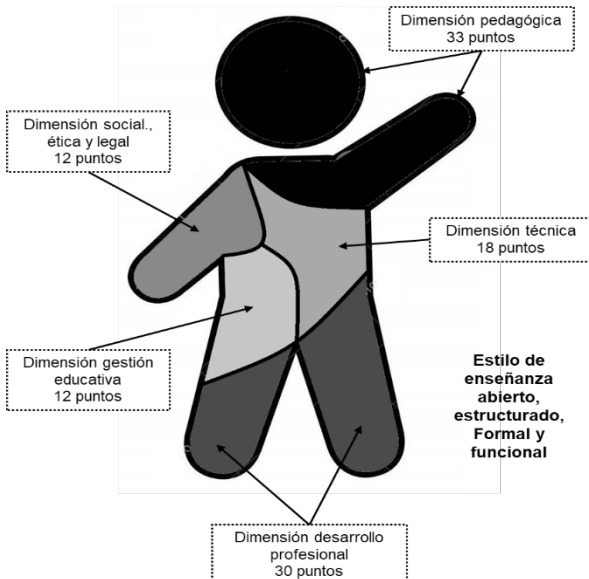


Figura 2. Estilos de enseñanza. (Fuente propia)

Con los resultados obtenidos se comparan los docentes objeto de estudio, de acuerdo a los estilos de enseñanza y al uso de las mediaciones tecnológicas, es necesario representar gráficamente los componentes que los identifican según las tablas y puntajes respectivos. En el siguiente gráfico se representa el arquetipo ideal que se desprende del uso de las mediaciones tecnológicas y que está asociado a los estilos de enseñanza, al igual que el modelo resultante de este grupo de docentes de la Facultad de Educación:

Prototipo de Docente en el uso de mediaciones tecnológicas



Prototipo Docente objeto de estudio en el uso de mediaciones tecnológicas

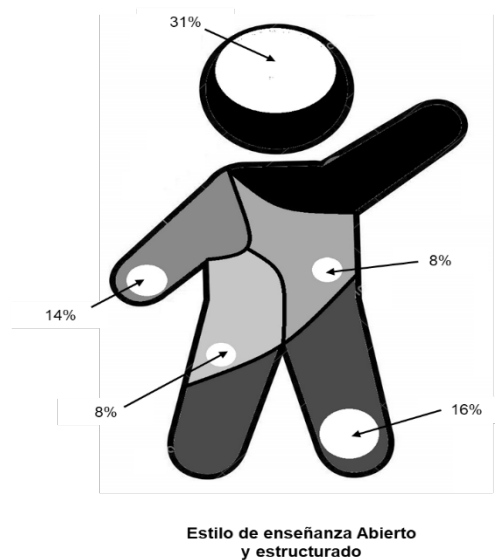


Figura 3. Prototipo docente objeto de estudio en el uso de mediaciones tecnológicas de acuerdo al estilo de enseñanza (Fuente propia)

Conclusiones

En este estudio se relacionan las conclusiones en tres apartados que permiten conocer la información obtenida y que tienen que ver con cada uno de los aspectos trabajados a saber: mediaciones tecnológicas, estilos de enseñanza y relación entre las mediaciones tecnológicas y los estilos de enseñanza. En síntesis se concluye lo siguiente de acuerdo a cada dimensión:

Dimensión pedagógica:

El profesor de este grupo, con estilo de enseñanza abierto, demuestra un uso adecuado de los medios digitales en los procesos educativos, y sus acciones tienden a apoyarse en los recursos tecnológicos disponibles. Así mismo, evidencia que tiene un buen manejo de los recursos y estrategias dispuestos para incorporarlos en los procesos de aprendizaje. El docente objeto de estudio, con estilo de enseñanza estructurado, tiende a potenciar las estrategias educativas que ofrecen las mediaciones tecnológicas, pero no aplica los recursos disponibles en las redes del conocimiento.

Dimensión social, ética y legal:

Se evidencia en el estilo de enseñanza abierto un reconocimiento de los derechos de autor así como de la necesidad de la referenciación bibliográfica en el trabajo, a partir de la información que se encuentra en los medios tecnológicos. También hay debilidad en el uso de los recursos digitales en los ambientes de aprendizaje. Para el caso del estilo de enseñanza estructurado, los docentes de este grupo de estudio, se acogen a los parámetros sobre el respeto a la información y a sus autores, pero demuestran inconvenientes en el momento de usar la información para la generación de saberes en la sociedad del conocimiento.

Dimensión técnica:

Los profesores objeto de estudio, con estilo de enseñanza abierto, son usuarios coherentes y consecuentes con el uso

de recursos digitales para el desarrollo de sus actividades académicas, demostrando capacidades técnicas en el momento de tratar la información. No obstante, tienen dificultad en el diseño y publicación de la información en los sitios de internet. En el caso de los docentes de este grupo, con estilo de enseñanza estructurado, demuestran conocimiento y uso técnico de los recursos de las redes, pero denotan debilidades pronunciadas respecto al desconocimiento de los alcances de las redes del conocimiento en el sentido de la publicación de información y de los servicios que presta internet.

Dimensión gestión educativa:

Es notorio en los docentes de este grupo, con estilo de enseñanza abierto, el dominio en el uso de las TIC para apoyar el trabajo administrativo institucional, con el propósito de mantener la comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa, aunque no tengan algunos conocimientos en el campo de las comunicaciones sobre los servicios que ofrece. También presenta inconvenientes en el manejo de las bases de datos. Para los profesores objeto de estudio, con estilo de enseñanza estructurado, el contacto con la comunidad educativa y el uso de los recursos informáticos en los procesos de gestión institucional presentan cierta complejidad, porque no conocen todas las posibilidades que ofrecen estos sistemas de gestión académica.

Dimensión desarrollo profesional:

En el desarrollo profesional para los docentes de este grupo, con estilo de enseñanza abierto, las mediaciones tecnológicas les permiten informarse y acceder al intercambio de saberes en la sociedad del conocimiento, lo que ayuda el mejoramiento de las prácticas educativas a través del intercambio con los medios y grupos de trabajo disponibles. En esta dimensión, los profesores objeto de estudio, con estilo de enseñanza estructurado, entienden que estas mediaciones son el espacio ideal para intercambiar experiencias pero no tienen en cuenta el uso de los recursos TIC a partir de las propuestas metodológicas.

Referencias bibliográficas

Abello, D.; Hernández, C. y Hederich, C. (2011). Estilos de enseñanza en docentes universitarios: Propuesta y validación de un modelo teórico e instrumental. *Pedagogía y Saberes*, 35,141- 153.

Alonso, c. M.; Gallego, D. J.; Honey, P. (1995). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora* (6° ed.). Bilbao: Ediciones Mensajero.

Amaya Rincón, T. C., Alarcón Aldana, A. C., & Callejas Cuervo, M. (2014). Cuestionario Honey Alonso de estilos de aprendizaje, una herramienta que fomenta el mejoramiento del proceso enseñanza- aprendizaje en la informática. *Revista politécnica*, 10(19), 115-124.

Grasha, A. (1996), *Teaching with style. A practical guide to enhancing learning by understanding teaching and learning styles*, Alliance, University of Cincinnati, EUA.

Grasha, A. y Riechmann, S.W. (1975), *Student learning Styles questionnaire*, Cincinnati, Oh: University of Cincinnati Faculty Resource Center.

Hopenhayn, M. (2003). Educación, comunicación y cultura en la sociedad de la información: una perspectiva latinoamericana. CEPAL. División de Asuntos Sociales. *Librearte. Revista del Colegio de Artes Liberales*. Capítulo 2. Consultado en línea 20 de julio, 2007. <http://liberate.usfq.edu.ec>.

Martínez Geijo, P. (2002). *Categorización de comportamientos de enseñanza desde un enfoque centrado en los Estilos de Aprendizaje*. Tesis doctoral inédita. UNED.

Martínez, P. (2009). Estilos de enseñanza: conceptualización e investigación. (En función de los estilos de aprendizaje de Alonso, Gallego y Honey 1994). *Revista Estilos de Aprendizaje*, Vol. 3, N° 3, 3-19 Recuperado de http://www.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_11/lsr_11_abril_2013.pdf.

Santillán Nieto, Marcela. (2006). Tecnologías de la información y la comunicación en la educación. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 7-10

Silva J., Gros, B., Garrido, J. y Rodríguez J. (2006) Propuesta de estándares TIC para la FID, *Innovación Educativa*, Vol. 6, Número 34, 5-23.

Yin, R. K. (1994). *Case study research. Design and Methods. Applied social research methods series* (second ed), vol 5. London: Sage publications.