

Proyecto de intervención urbana y paisajística la cantera vive en Piedecuesta, Santander

Giovanny Jaimes Martínez

Formulación de Trabajo de Grado

Sede: Bucaramanga

El Cerro de la Cantera está ubicado en el municipio de Piedecuesta en el departamento de Santander. Se encuentra a sólo 6 cuadras del parque principal La Libertad, el Cerro de la Cantera es fácil de ubicar, para todos los que deseen visitarlo, basta con mirar hacia las montañas hasta ver una escultura a lo lejos, esa es su famosa virgen. Según Pinzón (1995 – 2010) en su documento *La Cantera vive*, el Cerro de la Cantera fue de gran relevancia para el nacimiento de Piedecuesta y de allí nace la leyenda de la Cantera, de allí salieron los diferentes recursos y muchas de las piedras y barro que se utilizó para construir las primeras casas y sitios del Municipio de Piedecuesta, también de allí salieron las piedras que hoy en día, son la fachada y atrio de la Parroquia San Francisco Javier o Iglesia Principal del pueblo. Pero no sólo eso, también nos relata que de allí brotaban algunas fuentes de agua que ayudaron en el desarrollo de éste hermoso lugar y sus alrededores, todo esto nos deja ver lo importante que es este Cerro de la Cantera para los Piedecuestanos, así como también la importancia de la escultura de la Virgen, la cual en una ocasión fue dañada por vándalos y posterior a esto en el 2012, se pensó en una nueva Virgen en un material más resistente, la instalación de la nueva imagen realizada en bronce en el cerro de la Cantera, fue sobre una superficie en concreto y piedra extraída de esta misma

cantera. Esta nueva obra se llevó a cabo bajo la administración del Alcalde Ángel de Jesús Becerra y fue otorgada a el Arquitecto y Escultor Juan José Cobos, Piedecuestano.

Su problemática es la falta de lugares de recreación activa y pasiva, de juegos para niños, de estancias de esparcimiento, de la carencia de una ciclo-ruta, de la falta de maquinaria para fortalecer el deporte y de los pocos espacios donde se puedan integrar las familias ya sea para compartir un momento religioso, de recreación o de salud. Este cerro lastimosamente ha sido un poco abandonado por parte de las personas, de los turistas y de la policía, dejando vía libre a la delincuencia, a consumidores de drogas y bebidas embriagantes, es por esta razón que se ha vuelto bastante inseguro ir a visitar este cerro, cuando comienza la temporada de semana santa en Piedecuesta, inmediatamente se activa la seguridad por parte de la policía en este sector, así como también el aumento de sus visitantes, no solamente de Piedecuesta, sino también de su área metropolitana.

El proyecto de intervención urbana y paisajística que se plantea para llevar a cabo en el Cerro de la Cantera tiene como finalidad revitalizar este sector mediante una intervención de urbanismo, arquitectura y paisajismo, el cual garantiza una mejoría en este sector y potencialice su parte religiosa,

deportiva, de recreación, de esparcimiento y turismo. La idea principal del proyecto es que mediante la realización de una investigación del lugar, involucre los diferentes sectores que concurren en este entorno, como por ejemplo los ambientales, turísticos, recreativos, deportivos y religiosos, y a través de estas investigaciones poder determinar las correctas acciones que se llevaran a cabo para este proyecto de intervención urbana y paisajismo con el objeto de mejorar las relaciones entre los habitantes, turistas y su entorno, brindando a los Piedecuestanos un lugar para el disfrute de diferentes actividades, garantizando un incremento en sus visitas, turismo y también aspectos como el incremento de deportistas, de esparcimiento y de recreación activa y pasiva para las familias y adultos mayores, también se tendrá en cuenta determinar los referentes normativos, conceptuales y funcionales

relacionados con el diseño de urbanismo y paisajismo, las intervenciones urbanistas y paisajistas que se quieren llevar a cabo en la propuesta deben estar enfocadas a cuidar su entorno, es decir de que su flora y fauna existente se conserve, integrando el entorno con el diseño de la propuesta y mediante la realización de una base de datos de sus especies existentes y su contexto inmediato se determinen todas sus especies nativas y de esta forma se podrá reforestar preservando sus especies.

Mayor información



Figura 1. Cerro de la Virgen de la Cantera, Piedecuesta, Santander



Fuente: propia