

UAN
UNIVERSIDAD
ANTONIO NARIÑO

Volumen 1 No. 4
Enero – Diciembre 2008
ISSN 1900-2734



HILO

ANALÍTICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA



Siguiendo con la filosofía del Programa de Psicología de la Universidad Antonio Nariño, se presenta este nuevo número de El Hilo Analítico, donde los profesores junto con sus estudiantes presentan sus apuestas e intereses académicos. Algunos artículos son reflexiones interesantes sobre temas que competen a la psicología y otros, avances y productos de las líneas de investigación que empiezan a florecer en nuestro nicho, haciendo eco a la invitación de la DNI y la UDCI de Psicología de formar nuevos investigadores.

Complacidos estamos con la participación, en este número, de profesores y estudiantes de otras Sedes diferentes a la de Bogotá, que hacen su presencia con varios artículos. El Hilo Analítico quiere ser ese órgano de difusión de los pensares, haceres y sentires de toda la comunidad académica que aglutina el Programa de Psicología a nivel Nacional. Valga el momento para convidar a los profesores, estudiantes y egresados a seguir enviando sus producciones a publicar, desde las diferentes Sedes donde se encuentren.

Igualmente hemos querido, en esta ocasión y hacia futuros números, dar espacio a profesionales externos a nuestra comunidad académica para conocer y compartir sus experiencias y posiciones con respecto a temas que interesan al psicólogo. En esta ocasión, el escritor español Joan Montané, nos proporciona una reflexión relacionada con el tema que ha sido de su interés e investigación desde hace ya varios años: el abuso sexual infantil.

Finalmente, una sugerencia a nuestros docentes para que estos documentos sean de conocimiento de los estudiantes en formación y por tal, el deseo de que El Hilo Analítico empiece a formar parte de la bibliografía obligada en las asignaturas que impartimos. Con seguridad encontraremos en él, algún artículo que aportará enriquecimiento a los contenidos que allí se imparten.

Jairo Báez
Editor

Directivos

Mary Falk de Losada
Rectora

Víctor Hugo Prieto
Vicerrector Académico

Ariel Vega
Vicerrector Administrativo (e)

Martha Carvalho
Secretaria General

Marta Losada Falk
Directora Nacional de Investigaciones

Lorena Ruiz Serna
Directora Fondo Editorial

Directivos Facultad

Jorge Gómez Patiño
Decano Facultad de Psicología

Maribel García Rivera
Coordinador Académico

Juana Yury Amaya Rodríguez
Directora de la Unidad para el Desarrollo de la Ciencia y la Investigación (UDCI)

Jairo Báez
Editor

Juan Felipe Echeverry
Corrector de estilo

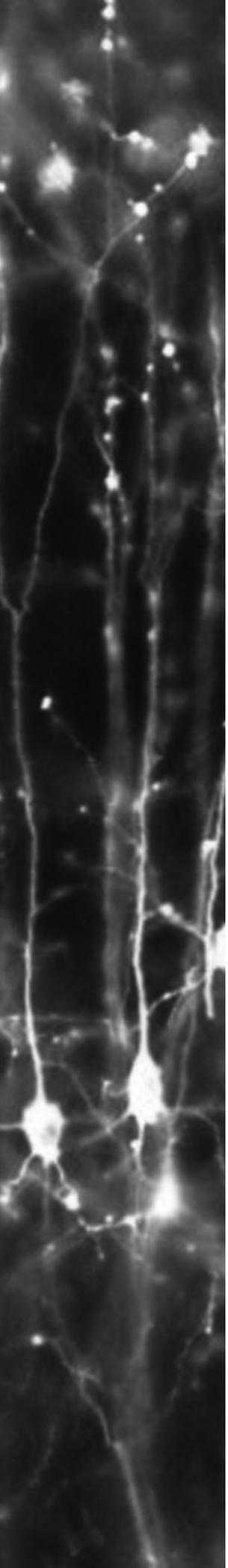
César Augusto Bran Tarazona
Diseño y Diagramación

www.flickr.com y autores
Fotografía

Digiprint Impresores
Impresión

HILO ANALÍTICO es la publicación anual de la Facultad Psicología, Universidad Antonio Nariño

Envíe sus comentarios a revistapsicouan@gmail.com



CONTENIDO

EDITORIAL	PÁG. 2
ESPACIO KT – DRÁTICO	PÁG. 4
Enfoque Psicoanalítico	
• Infancia y adolescencia a la luz del Complejo de Edipo	PÁG. 4
• Enfermedad mental y sujeto biopsicosocial en el discurso psicológico	PÁG. 7
• La pulsión en su expresión capitalista	PÁG. 9
Enfoque Psicología clínica y de salud	
• Autolesión: ¿por qué hacerse daño?	PÁG. 12
Enfoque Cognitivo conductual	
• Propuesta breve para un programa de prevención de los trastornos de ansiedad en niños de edad escolar	PÁG. 14
INVITADO	
• Pederastia, paidofilia e internet	PÁG. 18
INVESTIGACIÓN	
• Los métodos de investigación de la psicología	PÁG. 20
• La inducción del parto y sus consecuencias en el proceso de aprendizaje del infante	PÁG. 27
• Saberes feministas	PÁG. 29

INFANCIA Y ADOLESCENCIA A LA LUZ DEL COMPLEJO DE EDIPO

BEATRIZ EUGENIA RAMOS

PSICÓLOGA

POSTULANTE AL DOCTORADO EN PSICOANÁLISIS

UNIVERSIDAD PAUL VALERY MONTPELLIER III - DOCENTE UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

INFANCIA Y ADOLESCENCIA A LA LUZ DEL COMPLEJO DE EDIPO

En el texto “Tres ensayos para una teoría sexual”, Freud expone como: «La emoción del amor sexual no surge por vez primera en el período de la adolescencia como se ha pensado hasta ahora». La posición que tiene Freud frente a esta cuestión consiste en el hecho de darle un papel activo al niño en cuanto a la sexualidad.

Freud explica en este texto que en la primera infancia se realiza la elección de objeto sexual, y no en la adolescencia como se pensaba anteriormente, en el niño “el conjunto de las aspiraciones sexuales se dirigen a una persona única, y en ella quieren alcanzar su meta”.

La diferencia de esta elección infantil en relación con las elecciones de objeto en la pubertad o en el adulto se encuentra en “que la unificación de las pulsiones parciales y su subordinación al primado de los genitales no son establecidas en la infancia o lo son de manera muy incompleta”, para el niño la satisfacción encontrada en pulsiones parciales no se encuentra ligada a la satisfacción genital, mientras que en la adultez será esta satisfacción la que prevalezca sobre las demás. Además para el niño la sexualidad no está ligada a la reproducción, este paso se dará durante la pubertad.

Es evidente la curiosidad de los niños por la sexualidad, el funcionamiento de los órganos genitales, la diferencia sexual, la reproducción, etc. Freud va a plantear cómo esta curiosidad infantil va a generar en el niño una serie de explicaciones que serán fundamentales en la estructuración psíquica del niño, así como en la elección de objeto sexual. Por ejemplo, frente a la diferenciación sexual en el niño la falta de pene será entendida como una castración, y de allí en adelante éste se ubicará frente a su propia carencia.

PARA EL NIÑO LA SEXUALIDAD NO ESTÁ LIGADA A LA REPRODUCCIÓN.

Es frente a esta carencia que se sitúa la superación del Complejo de Edipo, que consta de tres tiempos o momentos. En el primer tiempo el niño se ubica como completo en relación con la madre, quiere ser todo para ella, completarla; esta díada madre – hijo se sitúa en lo especular, lo imaginario, ella lo imagina como el mejor, el más lindo, el más fuerte, etc., y el hijo se identifica con esta imagen de sí mismo que la madre le ofrece, según Bleichmar, esta relación está caracterizada por “dos personajes presos de la misma ilusión y cada uno de ellos posibilita que el otro se mantenga en la misma. [...] Es una relación que tiene asimetría: la madre es determinante, es exterior al chico, le preexiste, le moldea, le aporta el deseo, la identidad”.

Dada la relación imaginaria entre la madre y el hijo, este primer tiempo coincide, desde la teoría lacaniana con el Estadio del Espejo, en donde el niño se identifica con esa imagen brindada por la madre logrando la unificación de su cuerpo. Esta primera identificación es primordial, puesto que estructura el yo y es la base para las futuras identificaciones con los ideales propuestos por el Otro de la cultura.

En el segundo tiempo del Edipo irrumpe el padre como representante de la ley y poseedor del falo, rompiendo la díada original madre-hijo. El falo representa el objeto que completa al Otro, en este

caso a la madre, durante el primer tiempo el niño la había completado, era él quien se situaba como falo, en este segundo tiempo será desplazado por el padre.

La ley paterna prohíbe esa relación mítica en donde existe completud entre la madre y el niño, este último debe renunciar a ser el objeto de deseo de la madre y por lo tanto debe buscar en el exterior sus objetos de deseo.

Durante el tercer tiempo, el niño ubicara el falo en la estructura, independientemente de su sexo, el niño reconoce que quien posee el falo es el padre y por lo tanto es él quien puede completar a la madre. En este paso el niño deberá reprimir su deseo hacia la madre, simbolizando la ley y entrando a la cultura.

La adolescencia es un momento de transición en donde el joven se encuentra con el entrecruzamiento de lo madurativo-biológico, lo psíquico y lo cultural. Durante esta etapa el sujeto deberá completar eso que se inicio en su primera infancia: el pasaje por el Complejo de Edipo.

Durante la adolescencia hay una re-actualización del complejo de Edipo. La búsqueda de independencia, la elección de objeto de deseo, las identificaciones y la construcción del yo reaparecerán para el adolescente, de manera confusa y complicada.

El tabú del incesto conduce al adolescente al abandono parcial de sus objetos de amor sexual infantil;



si durante su primera infancia ya había reconocido la imposibilidad de la relación edípica con la madre, en la adolescencia el joven deberá dirigir su libido hacia objetos externos. En esta etapa las relaciones de objeto son cambiantes y las elecciones son principalmente narcisistas u homosexuales; la heterosexualidad es aún oscilante, predominando la bisexualidad.

Lacan plantea que existen tres formas diferentes de la identificación, la primera de ellas es la identificación por incorporación, es decir identificarse al otro e imitarlo para ser exactamente igual a él.

En la segunda el sujeto imita un rasgo esencial del otro entendido como un ideal que vendría a llenar, a colmar esa falta que el sujeto tiene; y en la tercera se identificaría con la falta del otro, es decir con ser eso que el otro no es o que le falta para ser completo: "Uno no se identifica sino en cuanto a portador de la marca de un deseo insatisfecho y que recela uno de los rasgos secretos de toda identificación: identificarse con el significante de la falta del otro, no para colmar a este otro sino, por el contrario, para recordar la marca de su insatisfacción, a consecuencia de su castración inevitable".

PARA EL ADOLESCENTE VA A SER DE VITAL IMPORTANCIA LOGRAR UNA IDENTIDAD

En el adolescente podemos ver de manera muy clara como se juegan estas tres formas de identificación. Para él va a ser de vital importancia lograr una identidad y para llegar a ella tendrá que transformar su ideal del yo. Para poder encontrar sus objetos de satisfacción fuera de su hogar un joven buscará inicialmente en sus pares los primeros objetos de identificación; es común ver grupos de adolescentes en donde todos sus miembros están vestidos y peinados de la misma manera, correspondería esta etapa a aquella inicial edípica en donde el niño está totalmente pegado a la madre, si todos son exactamente iguales, de alguna manera son uno solo.

Posteriormente el adolescente ira encontrando en sus ídolos rasgos importantes que imitará, pero solo parcialmente, lo que le permitirá ir separándose de este momento "edípico" inicial hasta que finalmente logre separarse del otro reconociendo esta falta estructurante y construyendo sus propios ideales del yo.

Durante estas etapas el adolescente debe, al mismo tiempo, apropiarse y desprenderse de todo lo que el Otro de la cultura le ofrece como objetos identificatorios. Este proceso requiere un intenso trabajo psíquico de parte del adolescente en donde debe determinar cuáles de los valores propuestos por la cultura hará suyos, y cuáles debe rechazar.

En algunas ocasiones el ideal propuesto por la cultura se hará inalcanzable para el sujeto, produciendo frustración; en este caso el adolescente buscará una ideología o algún tipo de líder que represente, para él, cierta protección. Normalmente este tipo de ideologías en donde el sujeto se encuentra en la primera fase identificatoria son grupos radicales, que no permiten cuestionamientos, pues cualquier duda produciría el desmembramiento.

Para que el sujeto adolescente logre superar estas etapas y constituirse como un sujeto respetuoso de la ley, pero con ideas y pensamientos propios, es necesario que tanto él como el grupo familiar acepten la ley del incesto. En la adolescencia no solo el hijo debe renunciar a sus objetos de amor primarios, también los padres deberán dejar ir a "su bebé".

MUCHOS INTENTOS DE LOS JÓVENES POR CONSTRUIR SUS PROPIOS IDEALES SARÁN CONSIDERADOS COMO POSICIONES TRANSGRESORAS DE UN MODELO SOCIAL.

En cada cultura el sujeto se enfrenta a estos ideales del Otro, provocando reacciones específicas en sus adolescentes. En este nuevo milenio la cultura globalizada ha producido una serie de cambios en los ideales y valores de la cultura, lo que crea a su vez formas de afrontamiento de la adolescencia cada vez más complicadas. Los ideales del siglo XXI marcados por el consumismo, la economía de mercado, la cultura de lo inmediato, de lo desechable, las transformaciones corporales, los estándares de belleza y juventud, etc., difundidos a gran escala por los



medios masivos de comunicación le dejan al joven pocas opciones de reconocerse como sujeto; la sociedad no ofrece oportunidades de trabajo o de proyectos a largo plazo, esto impide la inserción del adolescente en la cultura.

Muchas de las conductas transgresoras de este menor pueden explicarse a partir de esta necesidad del adolescente de construirse como un sujeto diferente, independiente de sus padres, pero también de un modelo cultural que le exige ideales demasiado altos. Muchos de los intentos de los jóvenes por construir sus propios ideales serán considerados por la cultura como posiciones transgresoras de un modelo social instituido.

Referencias

Bleichmar, Hugo. 1976. *Introducción al estudio de las perversiones*. Helguero: Buenos Aires.

Freud, S. 1922. *Tres ensayos para una teoría Sexual*. Amorrortu: Buenos Aires.

Freud, S. 1923. *La organización genital infantil*. Amorrortu: Buenos Aires.

Jaques Lacan. *Seminario de 1961 a 1962, La identificación*. Inédito.

Ménard, y cols. 1988. *Las identificaciones, confrontación de la clínica y de la teoría de Freud a Lacan*. Nueva Visión: Buenos Aires.

ENFERMEDAD MENTAL Y SUJETO BIOPSIICOSOCIAL EN EL DISCURSO PSICOLÓGICO

JUAN RODOLFO GÓMEZ P.

PSICÓLOGO

EGRESADO UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

PARA EMPEZAR

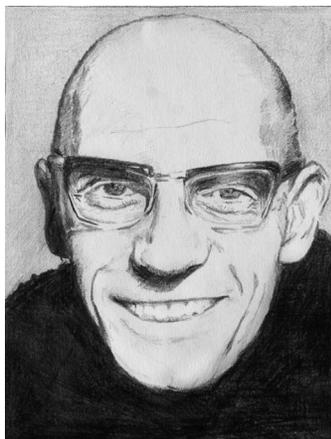
El escribir argumentativamente sobre los conceptos valiéndose para ello de Lacan va en contrasentido con lo que su enseñanza promueve. Esta enseñanza no se trata precisamente de la transmisión de los conceptos, sino de la misma lógica de cómo estos se construyen, es decir la lógica del psicoanálisis. Entendido el inconsciente como "lenguaje estructurado" o la lógica misma del significante.

TANTO EN LACAN COMO EN
FOUCAULT EL DISCURSO
PRE-EXISTE AL SUJETO

Sin embargo el anhelo de exponer en parte, un sentido de lo que producen en el discurso psicológico los vocablos como enfermedad mental y sujeto biopsicosocial, no permite otro camino que el riesgo de ser menos riguroso de lo que se pretende.

SOBRE DISCURSO (LACAN, FOUCAULT)

El término de discurso es utilizado en muchas prácticas, sin embargo conciernen al objetivo de estas conclusiones al menos dos aproximaciones. El concepto de discurso en Foucault y Lacan; no es por supuesto una meta ir más allá de ciertas aproximaciones muy generales.



Tanto en Lacan como en Foucault el discurso pre-existe al sujeto, o mejor el discurso es autónomo con respecto al sujeto. Más acertadamente el discurso forma al sujeto, quiere decir que el este último se "estructura" gracias al discurso, entendido o en Lacan más o menos como todo el legado del lenguaje que los primeros cuidadores de un individuo depositan en él.

Para Lacan será con base en la teoría sobre el "significante" donde expone dicha autonomía del discurso, mientras que para Foucault, se explica en su postulado aproximadamente como: El conjunto de todos los enunciados en tanto que dependen de un mismo régimen de formación. Ej. Discurso médico, discurso psicológico, discurso psiquiátrico etc.

LA ENFERMEDAD MENTAL EN EL DISCURSO MÉDICO

Si se acepta al enunciado como una magnitud provista de sentido que depende del discurso donde se haya originado, la nominación de enfermedad pertenece al discurso médico. Así: la medicina define la enfermedad mental como una alteración en el organismo por su imposibilidad de adaptarse al medio. Su incapacidad de funcionar como organismo es delatada por una lesión que sirve de signo para saber que existe la enfermedad. Se puede localizar en un órgano.

¿LA PSICOLOGÍA TIENE UN DISCURSO PROPIO?

No es para nadie un secreto que la psicología en su inicio se encarga o tiene por objetivo estudiar la conducta, luego, y para entrar en el estatus de ciencia, se acordará en este discurso que puede dar cuenta del estudio de lo que puede ser observado, o sea el comportamiento.

Pero si se reflexiona en la cantidad de términos e ideas que adopta de otros discursos o prácticas discursivas según Foucault, se sospecha que nunca ha creído en sus primeros postulados, y que no cuenta con bases como para formar un discurso y aun más una práctica aceptada universalmente.

Algunos ejemplos de las ideas anteriores se ven reflejados también y tan bien en otros términos que la psicología suele utilizar:



Paciente, clínica diagnóstico etc., que son como se puede ver de la medicina, es decir del discurso biológico.

Por otro lado la nominación de mente remite a algo como: Potencia intelectual del alma, lo que hace surgir a su vez preguntas respecto a cómo enferma, cómo se localiza y cómo se cura dicha potencia, o su sinónimo la mente.

Qué decir de otro artificio como el mencionado anteriormente, que es además esencial para evaluar la enfermedad mental

en el discurso actual de la psicología. El sujeto biopsicosocial. Nombre que pretende dar cuenta, que el sujeto es resultado en forma equitativa de tres discursos. Si bien aquí no se intenta definir cuál de los tres es mejor, si se pretende que haya una posición clara en cuanto a la concepción de ser humano.

EL PROBLEMA SURGE AL USAR LOS ENUNCIADOS INDISCRIMINADAMENTE

Como ejemplo se puede ver que la medicina se define por el discurso biológico. El psicoanálisis lo hace por lo simbólico etc. Sin embargo cuando la psicología intenta mostrar un cimiento universal aceptable termina "reciclando conceptos" y paseando de uno a otro discurso sin lograrlo.

NO ES JUEGO DE PALABRAS, ES LA PALABRA EN JUEGO

Se ha mencionado ya que el problema surge al usar los enunciados indiscriminadamente. Resulta que cuando se recurre a Lacan en lo relacionado con el significante existe algo parecido a la tesis Foucaultiana.

Una palabra puede o no ser un significante, esto depende en parte del sentido que cada individuo le confiera, pero remite además a la historia en la formación de su discurso, a la estructuración de su deseo a sus "relaciones de parentesco".

Recuérdese que en la medicina los orígenes de la palabra enfermedad apuntan a una insuficiencia, algo perjudicial, algo "malo" sin embargo

al ser localizada en el organismo, tiene una aceptación universal. EJ. La apendicitis es un concepto de enfermedad tomado como verdadero en cualquier parte del mundo. No ocurre lo mismo con la enfermedad mental, termino por demás muy ambiguo.

Que se diagnostique a alguien de enfermo mental no es cuestión de términos, es una etiqueta que discrimina. Es más serio el dilema, cuando en estos diagnósticos no existe consenso universal, sino que involucran toda la subjetividad del examinador.

Lo anterior no quiere decir que no exista un sufrimiento causado por cierta "DESADAPTACIÓN" a la sociedad o a la familia, pero su denominación como enfermedad hace sospechar, lo mismo que otros enunciados de su funcionamiento enunciativo

Referencias

- Braunstein, N y Otros. 1975. Psicología ideología y ciencia. El encargo social y las premisas operantes en la psicología clínica. Siglo XXI. México.
- García A, H. Foucault, Deleuze, Lacan. 2005. Una política del discurso. Paidós: Buenos Aires.
- San Miguel, E. Síntoma en el discurso actual o de la ceguera de la psicología. Revista Colombiana de Psicología.
- Leadery, D. Lacan. 2006. para principiantes. Cuadrata. Buenos Aires.
- Albano, S. Glosario Lacaniano. 2006. Cuadrata. Buenos Aires.

LA PULSIÓN EN SU EXPRESIÓN CAPITALISTA

JAIRO BÁEZ

MAGÍSTER EN PSICOANÁLISIS

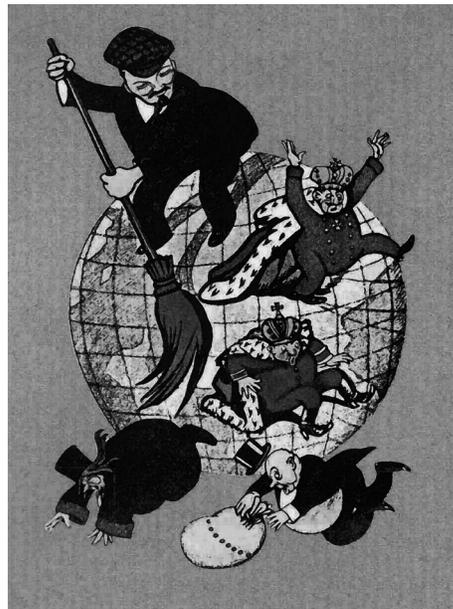
DOCENTE

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

Desde su concepción la pulsión¹ es una fuerza interna imposible de eludir. Mientras para un estímulo externo existe la posibilidad de huir, para la pulsión, como estímulo que nace del mismo ser no hay la más mínima posibilidad de hacerlo; ante esto no queda más peripetia que transar con ella.

LA PULSIÓN LO QUE PIDE SIEMPRE ES CESAR LA TENSIÓN EXPERIMENTADA EN SU FUENTE

Para negociar con la pulsión se le debe conocer en el ejercicio de transacción que permite, pues lo que ella pide siempre es cesar la tensión experimentada en su fuente, lo que se logra mediante el descargue energético en un objeto o cualquiera que puede servir de sustituto. En esa medida lo que la pulsión desea son objetos para su satisfacción, para poder descargar la tensión que se produce en su fuente y entre más objetos tenga a disposición mucho más rentable; pero igual, si sólo se contase con unos pocos o a lo sumo con uno, ella va a saber dar buen uso de ellos mediante la calidad que tiene de desplazarse de uno a otro y la calidad de condensar las satisfacciones diferentes en uno mismo y mediante la propiedad con la que cuenta de ramificarse en diferentes pulsiones a partir de la pulsión primigénica. No obstante se debe tener presente la propiedad que tiene la pulsión de satisfacerse parcialmente.



Pensando lo anterior, lo que la pulsión exige es un plus, un más de objetos y medios para lograr su satisfacción; constantemente está requiriendo más a partir del menor esfuerzo, menos inversión y mayor ganancia, es la dinámica de negociación que se inscribe en el devenir pulsional. Su modelo económico se descubre como la expresión misma de un sistema de mercado psíquico donde se quiere ganar constantemente a partir de la utilización efectiva de los medios de producción que a su disposición tenga: objetos y medios son puestos al servicio de la pulsión que desea ganar mucho sin importar el beneficio que obtengan los objetos ni preguntar por lo ético de los medios utilizados. Pero ¿ganar qué? Ganar placer y ganar menos displacer.

LA ÉTICA DE LA PULSIÓN SE EMPARENTA MÁS CON LA CONCEPCIÓN ÉTICA DE SADE

La valoración ética no es introducida por la pulsión sino por el medio externo en su máxima representación, la conciencia moral inscrita en el superyó, instancia de constitución tardía si la contrastamos con la misma emergencia de la pulsión.

Si la pulsión toma su lugar en una ética, ésta le es impuesta a partir del proceso de negociación, a partir del acto de compromiso entre lo deseado por la pulsión y lo deseado por la censura. Sin embargo, es de

¹ El texto guía para el acercamiento al concepto de pulsión es el de Freud fechado en 1915, Las pulsiones y sus destinos. Barcelona: Altaya. 1993.

señalar que aquí no se está siendo riguroso con la misma concepción de la ética pues, en su concepción pura, la pulsión si tendría su propia ética y es la que se sustenta en la perentoriedad de obtener el placer y evitar el displacer producto de un proceso interno ineludible y al cual no se le puede huir.

La ética de la pulsión se emparenta más con la concepción ética de Sade, no obstante la imposibilidad inscrita en ella de la conciencia. La pulsión no piensa; al igual que un topo en su carrera encuentra objetos que catetiza². La referencia a pensar la pulsión sin ética es la que la remite al lazo social de equidades concertadas y “pensadas”³ en otros ámbitos, v.g. cristianismo, socialismo, y otras que excomulgan el placer como tesis práctica. Lo que muestra la pulsión es que mediante una formación de compromiso, sin sacrificar su ética, logra entrar en los linderos de otras éticas que vienen del mundo exterior imperante.

Lo que pone en pista sobre el interrogante a una la viabilidad de formas distintas de manifestación de la pulsión es la estabilización del goce⁴; la forma misma como se puede configurar una convergencia del borde como el placer se logra. Fracasos en lo político, en lo educativo, en lo recreativo y en la dominación de ciertos síntomas que no por lo molestos dejan de ser atractivos. Preguntar por el síntoma en el acto humano patentado en las manifestaciones violentas, la terquedad en un modelo de mercado liberal, la defensa un modelo político democrático, en la mirada expectante ante la no-ve-la del neurótico, es preguntar reiterativamente por el modelo de mercado de la pulsión y la ética que subyace en ella.



LA RELACIÓN SOCIAL QUE ESTÁ DETENIDA EN LAS ACCIONES DE UN ESTADO, EN ARAS DE DIRIGIR LA RIQUEZA A UN PUNTO, SERÁ FICTICIA, SUPERFICIAL Y NO AUTENTICA

Adam Smith⁵ señaló, antes que Freud hiciera una descripción de la pulsión encontrada en la clínica, que el libre mercado sería el principio que regularía las relaciones humanas; las restricciones que se hicieran a la libertad de comerciar serían sentidas como restricciones mismas a la estabilidad de la relación social. En la medida que suponía que se enriquece el Estado que más exporta y menos importa, asumía la necesidad restringir la libertad plena del mercado para contrarrestar el evento azaroso que pusiera en riesgo lo ganado. Por tanto, la relación social que está detenida en las acciones de un Estado, en aras de dirigir la riqueza a un punto, sería ficticia, superficial y no auténtica. Al hacer contraste con el descubrimiento de Freud de la pulsión, se revela que el libre mercado de bienes y servicios es una consecuencia lógica de libre mercado psíquico impuesto por la pulsión y que la restricción al libre mercado es un evento secundario y muestra del temor a dejar fluir un acontecimiento natural.

De esta manera la conciencia moral y el superyó freudiano pueden ser ubicados como una conciencia exterior y manifestación de un deseo

² Como referentes se toman *La filosofía de alcoba* y *Conversaciones entre un moribundo y un sacerdote*.

³ Este “pensar” se pone en entredicho pues es propio del psicoanálisis ver en la conciencia una ilusión de clarividencia ética.

⁴ El término se toma de la concepción lacaniana que remite a lo más real de la pulsión.

⁵ Smith, A. *La riqueza de las naciones*. Folio: Barcelona. 1794/1996.

insólito y contrapuesto a la misma lógica pulsional. La denuncia y sorna que hace Žizek⁶ a la luz de la razón y el miedo a la eterna noche del mundo, -cobardía ante la verdad encontrada, que evidencian Kant, Hegel y Heidegger- señalan lo que Freud pone de manifiesto con la pulsión y en el sinsentido de lo humano: *No se es dueño de su propia casa*. No se es dueño porque no se corresponde el deseo de la razón con el de la pulsión ni se responde desde el conocimiento consciente del conocimiento del inconsciente. El utilitarismo hasta el destrozamiento del objeto es inherente a la pulsión; la oblatividad hasta la construcción del objeto es inherente a la razón, esa misteriosa creación humana y que aparentemente contradice y se opone a la pulsión.

EN UN DISCURSO, POR VARIADO QUE APAREZCA, SIEMPRE ESTÁ INSCRITA LA DINÁMICA PULSIONAL UTILITARISTA

La conciencia en Freud es un híbrido raro, por un lado es un imperativo externo y de formación temprana hecha del mensaje del otro; pero de otro está hecha de la demanda pulsional. En su síntesis la conciencia viene a dar lugar a lo que se conoce como una formación de compromiso o síntoma. Si ubicamos el mensaje del otro en la dinámica económica de la pulsión, lo que viene del otro es el mensaje del deseo de sumisión y el sacrifi-

cio y si la síntesis viene a fusionar con el deseo pulsional del ser, se estaría ante la conciencia como acto que concerta entre el ser objeto de la pulsión del otro y el hacer objeto de su pulsión al otro⁷. La dialéctica de los contrarios, que encava el mismo deseo, da lugar a la conciencia de sí.

De esta manera la subjetividad se funda en el discurso que viene del otro pero que se recibe con la fuerza del deseo pulsional del ser. El discurso, cada una de las palabras que vienen ordenadas de tal manera y cargadas con el deseo pulsional del otro son reordenadas a partir de la carga pulsional del ser que las recepta, dando lugar a su propio discurso. En un discurso, por variado que aparezca, siempre está inscrita la dinámica pulsional utilitarista; solamente que enmascarada y vestida con las mejores prendas que le permitan el camuflaje necesario para llevar al otro al lugar del muerte. Válido entonces el enunciado de Lacan, ante la observación de la exaltación liberadora de los jóvenes en las Jornadas de Mayo del 68: *mírenlos cómo gozan*⁸. Los discursos son los semblantes de la pulsión que, como Freud⁹ lo descubriera, acicatea, siempre hacia adelante.

Referencias

- Freud, S., 1993. Las pulsiones y sus destinos. (1915). Barcelona: Altaya.
- Sade. La filosofía de alcoba
- Sade Conversaciones entre un moribundo y un sacerdote.
- Smith, A. 1794/1996. La riqueza de las naciones. Folio: Barcelona.
- Žizek, S. 2002. El espinoso sujeto: el centro ausente de la ontología política. Paidós: Buenos Aires.
- Lacan, J. 2002. Analíticon. En El seminario 17. El reverso del psicoanálisis. Paidós: Buenos Aires.
- Freud, S. 1986. Más allá del principio del placer. (1920). Obras Completas. Vol. 18. Amorrortu: Buenos Aires.

⁶ Žizek, S. El espinoso sujeto: el centro ausente de la ontología política. Paidós: Buenos Aires. 2002

⁷ En este párrafo la utilización del otro y el otro (cuya diferenciación va a ser presencia de la mayúscula y minúscula), es tomado explícitamente de la terminología lacaniana. El Otro como referente de lo simbólico universal y el otro como referente particular.

⁸ Lacan, J. Analíticon. En El seminario 17. El reverso del psicoanálisis. Paidós: Buenos Aires. 2002

⁹ Freud, S. Más allá del principio del placer. (1920). Obras Completas. Vol. 18. Amorrortu: Buenos Aires. 1986.

Enfoque Psicología clínica y de salud

AUTOLESION: ¿POR QUÉ HACERSE DAÑO?

“Sólo hay un antídoto para el sufrimiento mental y éste es el dolor físico.”
Karl Marx

MARIELA VICTORIA AGUILAR
PSICÓLOGA, UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO SEDE PALMIRA
ESPECIALISTA EN GERENCIA EDUCATIVA Y GESTIÓN DE PROYECTOS
COORDINADORA UDCI PSICOLOGÍA UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO SEDE ROLDANILLO
PREMIO AL DOCENTE UNIVERSITARIO 2007 (SEDE ROLDANILLO)
E-MAIL: MARIELA.VICTORIA@UAN.EDU.CO

La autolesión es una práctica poco observable, pero presente en muchas personas que ante la angustia, el dolor, el miedo y la pérdida del sentido encuentran como opción hacerse daño a sí mismas. Esta temática es para todo tipo de público y el objetivo es orientar en la detección, conocimiento e intervención en la misma.

LA AUTOLESIÓN ES UNA HERRAMIENTA DESTRUCTIVA

Al estudiar los trastornos del comportamiento se considera haber conocido toda la gama posible en el ser humano. Sin embargo en el ejercicio profesional aparecen un sinnúmero de síntomas y conflictos que por no aparecer en todos los manuales, textos y libros, llevan a la investigación para orientarlos. Fue así el motivo de consulta de “Alicia” quien manifestó hacerse daño cada vez que tenía problemas, angustia y más aun, cuando se daba cuenta que su vida no tenía sentido.

La autolesión (automutilación) es una herramienta destructiva, de la que pocos se enteran y que sirve a corto plazo: pues al parecer logra proporcionar algún alivio del dolor/miedo/ansiedad que invaden la vida de alguna persona; heridas como quemaduras, golpes, mordeduras, rasguños, impedir que sanen las heridas entre otras, y causadas intensionalmente (sin que sea intento de suicidio) puede llegar a ser lo único que aliviana el dolor.



Malon y Berardi (1987) hacen un resumen del proceso que consideran subyace a la autolesión:

El estímulo que lo provoca parece ser una amenaza de separación, rechazo o decepción. Lo que sustenta la conducta es un sentimiento de tensión abrumante y de soledad derivante de un miedo al abandono, de odio a sí mismo, y de una aprehensión de ser capaz de manejar su propia agresión. La ansiedad se incrementa y culmina en una sensación de irrealidad y vacío que produce un adormecimiento de las emociones y la despersonalización.

Favanza (1993) hace mención de la importancia de la química cerebral para determinar quién se hace daño y quién no. Encontrando que la gente que se auto-lesiona tiende a estar extremadamente molesta, impulsiva, ansiosa y agresiva, y que estas emociones están ligadas a falta de serotonina en el sistema cerebral.

El dañarse a sí mismo puede ser un problema que se mantiene oculto durante años. Puede comenzar como un modo repentino de dejar salir la ira y la frustración (como dar un puñetazo a una puerta) y puede llegar a convertirse con el tiempo en una manera importante de

hacer frente al dolor que, al seguir oculto, suele generar más dolor y angustia.

LA NECESIDAD DE AUTOLESIONARSE ES UNA SALIDA QUE SOLO DAÑA

La mayoría de la gente que se causa daño desea dejar de hacerlo, y pueden lograrlo si desarrollan nuevas maneras de afrontar sus conflictos y comunicarse. Sin embargo, algunas personas pueden necesitar no sólo modificar su comportamiento, sino también entender por qué han recurrido a esto.

Algunas de las técnicas que pueden mejorar el riesgo de autolesión o su intervención son la terapia individual y el apoyo grupal y familiar.

Algunas de las siguientes sugerencias podrían ser útiles para disminuir esta práctica y orientar a quien la padece.

1. Establecer los sucesos que acompañan la autolesión (que ha sucedido, quién le acompaña, qué sentimientos experimenta, etc.).
2. Respirar lentamente. Inspirar profundamente por la nariz y expulsar el aire por la boca.
3. Utilizar una almohada como método para golpear.
4. Realizar algún tipo de ejercicio físico.
5. Gritar, si se puede.
6. Mantener preparada alguna lectura o libro de interés.
7. Tomar un baño de agua tibia.
8. Mirarse al espejo antes de autolesionarse, y decir diez cosas positivas de sí mismo.
9. Llevar un diario donde se anoten todas las emociones, sentimientos y pensamientos que se experimentan en el momento.
10. Buscar atención psicológica, la autolesión es solo una señal de otros problemas subyacentes.

La necesidad de autolesionarse es un escape, una salida que solo daña a quien se autoinflinge, es castigarse y hacerse una trampa a sí mismo.



Bibliografía

Malon, D.W. & Berardi, D. 1987. Hypnosis with self-cutters. *American Journal of Psychotherapy*, 50(4), 531-541.

Favazza, A.R. & Rosenthal, R.J. 1993. Diagnostic issues in self-mutilation. *Hospital and Community Psychiatry*. 44(2), 134-140.

Enfoque cognitivo conceptual

PROPUESTA BREVE PARA UN PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS DE ANSIEDAD EN NIÑOS DE EDAD ESCOLAR

CARLOS EDUARDO GONZÁLEZ CIFUENTES

PSICÓLOGO

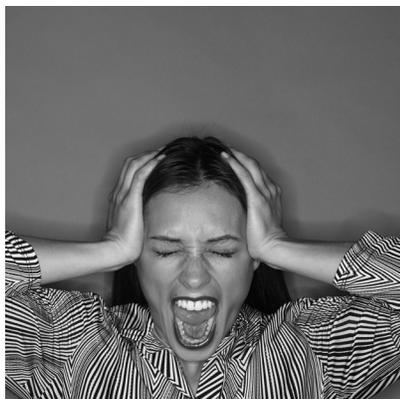
MAGISTER EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

UNIVERSIDAD KONRAD LORENZ

DOCENTE

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

La prevención temprana de los trastornos emocionales y de ansiedad tiene numerosas justificaciones, desde el punto de vista de salud mental constituye la problemática más prevalente en Colombia según el Estudio Nacional de Salud Mental (Posada, 2003). Si, Adicionalmente tenemos en cuenta la relación de la ansiedad con otros trastornos emocionales como la impulsividad, la irritabilidad, la agresividad y la depresión su abordaje en programas de prevención está más que justificada.



Es claro que según varias teorías como el modelo de triple vulnerabilidad de Barlow (2000, 2004) y la Teoría de de indefensión-desesperanza de Alloy (citado por Mineka, 1998) existe una relación en la cual la ansiedad constituye un factor de vulnerabilidad para el desarrollo de otros trastornos, así, la co-ocurrencia de la ansiedad con otras dificultades emocionales y afectivas no es sólo una cuestión de coincidencia si no que los trastornos de ansiedad son un factor de predisposición para el desarrollo de otro tipo de trastornos como la depresión, el uso de sustancias en general y del alcohol en particular (Hudson, 2004). En este orden de ideas los programas de prevención dirigidos a los problemas de ansiedad reducirían el riesgo de desarrollar trastornos emocionales y afectivos asociados que son de gran impacto en ámbito de la salud pública (Hudson, 2004). Es más, según el estudio de nacional de salud mental son precisamente esos tres trastornos: ansiedad, depresión y abuso de sustancias los más prevalentes en nuestro medio.

LA PREVENCIÓN TEMPRANA DE LOS TRASTORNOS EMOCIONALES Y DE ANSIEDAD TIENE NUMEROSAS JUSTIFICACIONES.

La investigación en factores etiológicos de la ansiedad señala tres aspectos básicos respecto a la centralidad de la noción de incontabilidad en la génesis de la ansiedad: 1) Parece crucial que los eventos importantes para el organismo ocurran de una manera controlable y predecible. 2) Aún los eventos aversivos de una intensidad o duración considerable son mejor tolerados si ocurren de una manera predecible y si el organismo percibe algún control sobre estos eventos 3) La ausencia de predictibilidad y controlabilidad de eventos estresantes parece llevar a ansiedad crónica y/o depresión (Barlow, 2002) Debido a que la vulnerabilidad biológica es principalmente heredada y no puede modificarse (Hudson, 2004) y sólo puede intervenir en variables psicológicas resultan útiles para la prevención y promoción en salud mental de los trastornos de ansiedad y depresión desfavorecer la formación de la diátesis psico-social compuesta por una vulnerabilidad psicológica generalizada y una vulnerabilidad

psicológica específica donde para ambas juegan un papel importante las experiencias tempranas con el control (y la predicción) y los aprendizajes tempranos sobre qué cosas son potencialmente peligrosas. Estos dos aspectos guardan una estrecha relación con los estilos parentales y el modelado familiar que serían un componente obligado en cualquier programa de prevención de estas problemáticas.

En este sentido la investigación señala dos aspectos importantes:

- 1) Los padres que son responsivos a las necesidades de sus hijos de una manera contingente y predecible favorecen la formación de un sentido de control en los niños.
- 2) Los padres que son menos intrusivos y protectores proporcionan a sus hijos más oportunidades para explorar el mundo y desarrollar habilidades de afrontamiento (Barlow 2002).

Otro punto crucial del programa de prevención es la formación de repertorios conductuales que brinden elementos de control emocional y cognoscitivo para el manejo de la emociones a nivel individual. Que las personas sepan cómo relajarse y cómo pensar bien es indispensable para lograr que las personas no se sientan a merced de sus emociones. Además para desarrollar un saludable sentido de control es necesario que las personas sepan cómo solucionar problemas, enfrentar situaciones difíciles, tomar decisiones y planear su vida. (Ramírez, 1997).



El modelo de prevención en salud mental utilizado en esta propuesta es el modelo Proactivo Evolutivo Ecológico propuesto por Winett, Riley, King y Altman (1993). La capacidad de adaptación del individuo es un concepto central en todos los modelos de psicología de la salud, de aquí se desprende el concepto de competencia. Si el individuo es competente para la adaptación se mantiene la salud, pero si el individuo fracasa en la adaptación se produce la disfunción psicológica o la enfermedad física o psicosomática (Winett et al, 1993).

Dentro de este modelo lo proactivo se refiere a la actitud activa del individuo ante el cuidado de la salud y autogestión de la salud; lo evolutivo se refiere a los eventos vitales, cambios vitales propios del proceso de desarrollo humano, como la adolescencia, las relaciones íntimas, muerte de ser querido, divorcio, trabajo, paternidad, jubilación, etc. son los estresores vitales; lo ecológico se refiere a los condicionantes ambientales contextuales, el medio físico, social, psicológico. Todos estos factores constituyen las condiciones facilitadoras o protectoras de las diferentes patologías.

Objetivo general del programa

Reducción de los factores de riesgo y promoción de aquellos de protección identificados para los trastornos de ansiedad en niños y adolescentes en edad escolar.

OTRO PUNTO CRUCIAL DEL PROGRAMA DE PREVENCIÓN ES LA FORMACIÓN DE REPERTORIOS CONDUCTUALES QUE BRINDEN ELEMENTOS DE CONTROL EMOCIONAL

Objetivos Específicos:

1. Fomentar las condiciones para una adecuada percepción de control de los niños mediante el abordaje de variables tanto ambientales como de repertorios del sujeto.

2. Enseñar repertorios básicos en los niños que permitan mayor control tanto de su ambiente como de sus propias reacciones emocionales. Fomentar la autoeficacia tanto de expectativa como de resultado.
3. Identificar y reestructurar los sesgos cognitivos relativos a sobreestimación de las probabilidades de amenaza y daño.
4. Identificar a los niños con factores de riesgo temperamental y ambiental.
5. Preparar para el afrontamiento de estresores de aparición predecible debido al desarrollo evolutivo, cambios vitales y del desarrollo.
6. Fomentar la construcción de redes de apoyo social y fomentar estilos de afrontamiento centrados en el problema más que en la emoción.
7. Fomentar ambiente de pares saludables mediante intervenciones ecológicas en el ambiente escolar, fomentar valores de respeto y empatía por el otro.

COMPONENTES DEL PROGRAMA SEGÚN EL MODELO DE COMPETENCIAS

PROACTIVO	EVOLUTIVO	ECOLÓGICO
Individuo	Cambios Vitales	Condiciones Ambientales Contextuales e Institucionales
Objetivo Básico: Autogestión de la salud	Preparar para estresores de aparición predecible	Objetivo Básico: Promover ambientes competentes (protectores) que ofrezcan recursos para que la persona funcione adecuadamente.
Fomentar en el estudiante el cuidado de la propia salud mental y dotarlo de habilidades para el manejo de sus emociones por vías que le permitan la percepción de control. Entrenamiento en solución de problemas interpersonales.	El ingreso a la escuela y el cambio de primaria a bachillerato pueden generar demandas ambientales frente a las cuales los niños pueden prepararse.	Contexto Familiar: Actuar sobre las condiciones que constituyen factores de riesgo para la ansiedad como por ejemplo estilos de crianza inconsistentes, coercitivos, sobreprotectores, autoritarios o negligentes que impiden una adecuada percepción de control y sentido de predicción.
Dotar de habilidades cognitivas para la reevaluación de la amenaza y la sobrestimación de la probabilidad de daño	Los niños que han sufrido cambios drásticos en su ambiente como divorcio de los padres, cambios de ciudad o de colegio, cambio de vecindario podrían verse beneficiados por resignificaciones del problema y búsqueda de alternativas de afrontamiento	Trabajar sobre las conductas parentales relacionadas con expresión de afecto y procesos de vinculación
Entrenar en habilidades de control emocional que son útiles en múltiples situaciones vitales tanto en el presente como en el futuro. Enseñar a serenarse y a relajarse.	La vida escolar constituye un periodo "crítico" para el aprendizaje de habilidades que influyen la capacidad de adaptación de la persona en el ámbito social y personal.	Enseñar a los padres conductas parentales efectivas para la expresión de afecto, control parental, monitoreo y consistencia en las reglas del hogar.

<p>Construcción activa de redes de apoyo social, como hacer y conservar amigos.</p> <p>Habilidades básicas para petición de ayuda.</p>		<p>Trabajar con los padres ansiosos en el propio dominio de sus reacciones emocionales y estilo de afrontamiento con el fin de fomentar el modelado de conductas competentes en el manejo de la ansiedad.</p>
<p>Detección temprana de estudiantes con dificultades para su adecuado manejo.</p>		<p>Instituciones Educativas: Entrenar a profesores y miembros de instituciones que manejen niños en técnicas básicas de control comportamental y manejo de contingencias especialmente de niños difíciles</p>
		<p>Prevenir la victimización entre pares y fomentar comunidades de refuerzo a comportamientos adaptativos</p>
		<p>Identificar precozmente a los niños que muestren dificultades emocionales o de comportamiento para su oportuno manejo.</p>

Etapas del programa y viabilidad

El programa puede ejecutarse en cualquier institución educativa con un costo mínimo. Ofrecidas las condiciones y espacios de trabajo el principal recurso son los profesionales bien entrenados. El programa completo puede implementarse a lo largo de un año lectivo mediante encuentros semanales con el profesional en salud mental. La primera etapa consistiría en abordar los elementos ecológicos del modelo, el trabajo con la institución y los padres para posteriormente sobre esas bases pasar al entrenamiento con los niños en el componente proactivo y evolutivo.

Prevenir la victimización entre pares y fomentar comunidades de refuerzo a comportamientos adaptativos

Formas de evaluación de impacto:

Se tomarían medidas observacionales del comportamiento tales como el cuestionario de Achenbach y de autoreporte como el CMAS-R para los indicadores de ansiedad manifiesta en un modelo pretest y postest. De igual manera es de interés tomar medidas de funcionamiento familiar como las fases III.

Referencias

- Barlow, D.H. 2002. Anxiety and its disorders. 2a. Edición. Nueva York: Guilford
- Barlow, D.H. 2000. Unraveling the mysteries of anxiety and its disorders from the perspective of emotion theory. *American Psychologist*, 1247-1259
- Hudson, J.L., Fannery-Schroeder, E. y Kendall, P.C. (2004). Primary prevention of anxiety disorders. En D.A. Dozois y K.S. Dobson (Eds.). *The prevention of anxiety and depression: Theory, Research and Practice*, pp. 101-121.
- Mineka, S. 1998. Comorbidity of anxiety and unipolar mood disorders. *Annu. Rev. Psychol*, vol, p 377-412.
- Ramírez. 1997. *Un método científico para afrontar el miedo y la tristeza*. Amarú Ediciones.
- Winett, R; Riley, A; King, A & Altman, D. 1993. Prevención en Salud Mental: Un enfoque proactivo-evolutivo-ecológico. En: Ollendick, T; & Hersen, M. *Psicopatología Infantil*. Ed Martínez Roca, Barcelona (España).

PEDERASTIA, PAIDOFILIA E INTERNET

JOAN MONTANÉ

ESCRITOR ESPAÑOL

AUTOR DE LIBRO

CUANDO ESTUVIMOS MUERTOS

Hasta no hace demasiado tiempo el abuso sexual infantil era un asunto bastante desconocido. En este sentido es justo reconocer que hemos avanzado mucho, lo que en ningún caso debe hacernos es perder de vista el camino que aún queda por recorrer.

SE ESTÁ TRASMITIENDO LA IDEA DE QUE INTERNET ES UN LUGAR PELIGROSO

En la actualidad raro es el día en que no aparece en los medios de comunicación algún nuevo caso de abuso sexual infantil (ASI), sobre todo relacionado con las redes de pederastia que actúan y proliferan cada vez más en la red. Cierto es que también se habla de otros casos de ASI, sin embargo a veces tengo la impresión de que se está transmitiendo la idea de que Internet es un lugar peligroso, y que buena parte de los abusos sexuales están relacionados con esta nueva realidad tecnológica. Me proclamo como uno de los más interesados a la hora de desmentirlo, primero porque ha sido gracias a Internet que se han podido abrir asociaciones por toda España; asociaciones que se ocupan de los niños y de los adultos que en su día fueron víctimas de esta lacra, y segundo porque también gracias a la red existe un foro internacional que lleva funcionando casi seis años y que agrupa a más de dos mil afectados sirviéndoles de ayuda, de apoyo y de información constante y veraz.

NO DEBEMOS CAER EN LA INGENUIDAD; SI LA TECNOLOGÍA PUEDE SERVIR COMO UN INSTRUMENTO PARA HACER EL BIEN, TAMBIÉN PUEDE UTILIZARSE PARA TODO LO CONTRARIO.

Quizá lo más importante y que convendría dejar claro es que el conocimiento que ahora podemos tener sobre este asunto es un tanto equívoco. La sociedad sigue dando por ciertos demasiados conceptos erróneos, y éste es uno de ellos. Los casos de pederastia son

la punta del iceberg de un problema que ha existido siempre. Algunas veces me han preguntado si creo que ahora hay más casos que antes. La respuesta es no, al menos no proporcionalmente; lo que hay ahora es más información. Pero volviendo al iceberg debo remarcar que su parte oculta, la de mayores dimensiones, es la familia y el entorno más cercano al menor. Basándome en mis propias cifras, extraídas de encuestas efectuadas en el foro, puedo apuntar que aproximadamente un 60% de los abusos se perpetran en el entorno familiar, un 30% proceden de conocidos con acceso al menor (maestros, sacerdotes, amigos de la familia...) y apenas un 10% se lleva a cabo por extraños.



No digo que en un futuro más o menos próximo estas cifras deban revisarse y modificarse al alza, incluso es muy probable que ya se estén alterando en el presente, aún así las cifras no distan mucho de las que acabo de mencionar. No debemos caer en la ingenuidad; si la tecnología puede servirnos como un instrumento para hacer el bien, también puede utilizarse para todo lo contrario.

Muchas veces se habla de pederastas y de pedófilos indistintamente, como si se tratara de lo mismo. Por desgracia ya se han convertido en términos de uso habitual en nuestro vocabulario cotidiano, sin embargo conviene saber que existen importantes diferencias que deberíamos conocer y aplicar cada vez que hablemos de ello.

Todo aquel que abusa de un niño es un pederasta, aunque no necesariamente un pedófilo, lo que significa que puede llevar una vida sexual perfectamente normal con su pareja o con quien sea, y mantenerse lejos de cualquier sospecha. No le gustan con exclusividad los menores, sino que suelen aprovecharse de las ocasiones (de ahí que se defina como un abusador ocasional) si éstas se dan o si no le resulta demasiado complicado procurárselas. En este grupo estarían representados una buena parte de los familiares y de las personas cercanas al menor. Que se les defina como abusadores ocasionales no quiere decir que entrañen un menor peligro. En muchos casos es justo lo contrario, pues teniendo como tienen acceso continuado al menor, los abusos pueden prolon-

garse a lo largo de muchos años, lo que suele ser un factor agravante en relación con las secuelas que puede desarrollar el menor en el futuro.

Entre los pederastas también puede haber pedófilos, cuya definición sería la de personas que se sienten atraídos única y exclusivamente por menores. Cuando este tipo de pederasta pasa a la acción buscará a cualquier precio relacionarse con menores, de ahí que sea frecuente que busquen actividades o trabajos que les faciliten el contacto con los niños. Digo cuando pasa a la acción porque un pedófilo no necesariamente pasa siempre a la acción. Entre los pedófilos puede existir, y de hecho existe, la conciencia de que su comportamiento no es el correcto, sin embargo no pueden evitar sentir lo que sienten. Los pederastas, al contrario, no sienten empatía alguna. Incluso los pederastas/pedófilos justificarán sus actos y algunos todavía pretenderán que su comportamiento sea reconocido y normalizado socialmente.

ENTRE LOS PEDERASTAS TAMBIÉN PUEDE HABER PEDÓFILOS.

Otro aspecto que conlleva no poca polémica es la posibilidad de que un pederasta pueda reinsertarse en la sociedad. En este sentido creo que debemos ser drásticos. La mayoría de los expertos en la materia coinciden: se trata de una posibilidad muy remota. Eso no significa que debamos oponernos a cualquier intento, ya que rehabilitar a un pederasta, aunque sea uno de cada cien significará que hay un depredador sexual menos en nuestra sociedad. Por desgracia los resultados son los que son, y estoy convencido que los pederastas que la justicia “devuelve” a la sociedad, en una cifra muy cercana al 100%, regresarán igual o peor de lo que estaban antes. Así pues, en caso de no lograr el objetivo, sería lógico y de justicia que estas personas sean apartadas de la sociedad hasta que no se constate fehacientemente que no suponen un peligro para los menores, y si esto supone una cadena perpetua o una reclusión de por vida en centros especializados, que así sea. No me opongo a que las leyes intenten reinsertar a quienes van a parar a la cárcel, al contrario, pero en caso de no lograrse y quedar demostrado que es así porque lo afirman quienes están capacitados para hacerlo ¿cómo es posible que se pase por alto la protección a los ciudadanos? Es inconcebible que se deje en libertad a personas que todos sabemos que van a volver a atentar contra los niños. Eso es lo que dicen las leyes, se argüirá. Pero si el sentido común nos dice otra cosa ¿no será que debemos modificar las leyes?

LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN DE LA PSICOLOGÍA

ROSENDO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ
PSICÓLOGO
DOCENTE
UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

"En su alma rebulle el alma de las viejas tribus nómadas. Nada importa saber adónde van y de dónde vienen; lo necesario es caminar, caminar siempre, no estacionarse jamás (...)"
Mariano Azuela

La formación en psicología termina por lo general con un trabajo de investigación por parte del aspirante al grado. Este último escaño no está exento de problemas, que se convierten en aspectos comunes a la mayoría de academias, siempre que el esquema imperante es funcionalista. La mirada sobre el espíritu de la investigación científica permite situar estas dificultades, cuya solución es la misma recuperación de los postulados científicos a los que se sujetan las disciplinas. En particular es preciso recordar con Edgar Morín que el método es el paradigma, y que la psicología tiene en su campo diferentes enfoques a los que obedecen sus métodos. Por ello, aunque se reconoce el aporte de las ciencias sociales y de las matemáticas, es preciso recordar a los psicólogos que cuentan con sus propios métodos, y que es una exigencia académica que recorran sus propios caminos, evitando así la producción de exabruptos.

ES PRECISO RECORDAR CON EDGAR MORÍN QUE EL MÉTODO ES EL PARADIGMA

Metodología y Psicología...

Un problema recurrente en lo que respecta a la investigación, en el seno de la psicología, es el relativo al método. En la actualidad, a pesar de los aportes de las ciencias sociales, y también debido a la confusión que generan sus metodologías, gran parte de los profesionales de esta área están al margen de la aplicación de sus conocimientos para la generación de nuevas teorías o para su uso con el fin de procurar una interpretación en torno a cualquier realidad explorada. Es decir, en una cantidad indeterminada de casos, los psicólogos (no así la psicología como disciplina) desconocen sus propios métodos, técnicas y procedimientos, en tanto que formas válidas de conocer y por consiguiente de transformar la realidad.

Este desconocimiento llama la atención, siempre que los programas de psicología tienen por lo general asignaturas dedicadas a la metodología de la investigación, por no mencionar las que tienen que ver con la Teoría del Conocimiento. ¿Qué puede estar sucediendo?

Como psicólogo no puedo más que recurrir a los métodos propios para formular, por lo menos, una serie de preguntas cuyo campo de interrogación es el método. Estas preguntas surgen de la experiencia de cerca de diez años de práctica docente, en que el recorrido por las deficiencias de la investigación en psicología tiene ahora la misma actualidad que entonces. En este sentido, el punto de partida lo constituyen los síntomas que se pueden apreciar en los trabajos de investigación presentados para optar a un título, bien sea de pregrado, o de posgrado. No se hable de los congresos de investigación, que, aunque tienen sin duda mejor calidad, ésta puede considerarse en términos formales, dado que la pertinencia de los problemas que allí se plantean es discutible en una importante cantidad de casos.

Aunque se pueda objetar con respecto a este escrito, que hay que distinguir entre la investigación significativa y la formativa, corres-

pondiendo la primera a los estudios serios realizados por profesionales, y la segunda a los trabajos de los estudiantes de pregrado, dicha distinción, tan arbitraria como incierta, simplemente justifica las carencias que a continuación se señalan, no con la intención nociva de realizar ataques indiscriminados contra los investigadores y docentes de esta área, sino para plantear una serie de preguntas que podrían generar reflexiones pertinentes para el buen desarrollo de trabajos en el seno de la disciplina.

1. Los métodos de afuera

En las últimas décadas las ciencias sociales han aportado al conocimiento científico los métodos cualitativos y participativos de investigación social. Es apreciable, con respecto a estos, que la relación entre el investigador y el otro, el que denomina el positivismo el objeto de investigación, cambia. Este cambio tiene lugar al nivel del lenguaje, es decir, del símbolo y, por consiguiente, los efectos pragmáticos que sobrevienen tienen diferencias sustantivas con respecto al modelo positivista. El investigador social, léase trabajador social, psicólogo social, antropólogo, médico, enfermero, etc., realiza, desde la perspectiva cualitativa, participativa, trabajos en los que él es la comunidad misma, con un sentido amplio, involucrando al investigador con el otro de la comunidad, y a ésta última con el proceso de investigación. El investigador es la comunidad, aunque sigue siendo quien comunica los resultados a los científicos.

Tanto investigador como comunidad constituyen los términos dialécticos que se transforman mutuamente y que, por consiguiente, también generan cambios en la realidad. Los métodos participativos incluyen de manera activa a su objeto de estudio, el que ya no es un objeto en manos del investigador, sino que es un sujeto de investigación que aporta su pensamiento y su conocimiento a la comunidad, se beneficia de ella y la beneficia, y es un actor social en diálogo con el saber del científico social. Así pues, comunidades enteras que han realizado trabajos de investigación acción, o investigación acción participativa, han dejado de lado el papel de objetos, donde su pródiga labor consistió en informar a los sabios sobre lo que aquellos querían saber, quedándose con un cierto sinsabor y las manos vacías.

Los participantes de los procesos IP e IAP dejaron de ser informadores, para convertirse en interlocutores de los científicos sociales, solucionando problemas propios de sus comunidades a partir de dicha interacción. Sobra decir que la diferencia entre los métodos que positivizan al objeto, o que hacen del ser humano un objeto, y los que consideran necesaria la apertura de espacios dialógicos, es obvia a nivel de resultados y crecimiento social. Estos métodos de las ciencias sociales pueden tener un uso en la psicología social construccionista, y de hecho constituyen su método. Sin embargo, no hay que entrar en confusiones. La psicología social construccionista solamente es un modelo, así sea el último producto por ahora, de la psicología. Como tal, no puede imponer sus métodos y técnicas a la disciplina, pues ésta tiene tantos métodos como paradigmas.

Sin embargo, uno de los síntomas más comunes de desconocimiento de este postulado es que se equipara un tipo de estudio cualitativo (según la perspectiva positivista) con los métodos cualitativos de las ciencias sociales. Esta confusión ha sido procedente a la generación de trabajos de investigación híbridos, contradictorios e imposibles de articular epistemológicamente.

Es claro que un positivista hace investigaciones cualitativas, tales como las clásicas de John B. Watson y sus bebés inducidos a la fobia por condicionamiento clásico y operante, o los trabajos experimentales de Skinner, que, si bien fueron de corte experimental, centraron su atención en la descripción de los procesos de control de variables. Basta con ver los trabajos de condicionamiento operante y los estudios de caso en que se sustentan, para apreciar que se trataba de estudios cualitativos desde la óptica positivista. Si bien es innegable que Skinner realizó mediciones, también señaló la inconveniencia de prestar excesiva confianza a las estadísticas, indicando que el método experimental es por excelencia un estudio de caso, rigurosamente descrito. Como puede verse, si un positivista requiere hacer investigación cualitativa, las herramientas de que dispone, en el campo de la

psicología, están en su propio paradigma. Su trabajo puede ser experimental o no y tiene a disposición, además, pero no necesariamente, la estadística.



Volviendo a las ciencias sociales, al cualitativismo hay que distinguirlo como un enfoque metodológico cuyo principal instrumento de investigación es el investigador mismo con su pensamiento y sus teorías, que sin embargo han de ser revisadas a la luz del diálogo con el saber de la comunidad. El investigador incidido, modificado por la realidad que estudia y que a su vez ha afectado, produce un trabajo escrito en el que se reconoce y en el que, al ser parte de él, considera necesario nombrarse, lo que indica que la investigación pertenece a alguien, objetando el ideal positivista de que la ciencia es de nadie, y que, por tanto el autor ha de escribir siempre en tercera persona.

ES CLARO QUE UN POSITIVISTA HACE INVESTIGACIONES CUALITATIVAS

La ciencia positiva con su ideal matemático se ha erigido tradicionalmente como el método científico y ha traído a las ciencias sociales la estadística como un instrumento de medición, que se ha utilizado en diferentes disciplinas, llegando incluso a convertirse en parte esencial de un paradigma en psicología: la psicometría o teoría de rasgos. No obstante las prescripciones metodológicas de los positivistas, la psicometría, o las ciencias sociales que utilizan tradicionalmente estadísticos en sus sustentaciones, no son el paradigma dominante y tampoco el método regente en el campo de la psicología. Siendo válida la medición en psicología, tampoco es el único camino que deja expedito el recorrido al investigador en su ansia de conocer.

Es necesario en este punto recordar que matemática no es numeración, sino orden y su validez en la ciencia está dada por el orden que introduce, no tanto por el ciframiento, que es una modalidad de orden. Es decir, la matemática como referente es utilizada en tanto que ideal de lo irreductible y, por consiguiente, de la forma última. No obstante,

es esencialmente un concepto ordenador, puesto que siempre que un sistema conceptual llegue a ser irreductible y se establezca como una gramática, es matemático. No requiere del número para su postulación como teoría. Así pues, dejarse llevar por la estadística puede ser una opción, pero por supuesto, no es la opción.

Tres cosas, pues quedan como postulados de este primer aparte: primero, que las ciencias sociales, cualitativistas han aportado alternativas metodológicas participativas. De allí, la psicología social construccionista trabaja con métodos participativos de investigación social, entre otros posibles, pero no imponen su método como el verdadero y único. Segundo, que el ciframiento no es la única opción tampoco, ni de las ciencias sociales, ni de la psicología. Es posible, es viable y válido, un trabajo de investigación en que la matematización sea conceptual. Tercero, que la psicología, aún cuando utiliza estos métodos, tanto cuantitativos como cualitativos, tiene sus propios paradigmas. Antes de mirar estos últimos, es preciso señalar las consecuencias de no observar las distinciones hasta aquí señaladas, que son visibles en los informes de los trabajos de investigación.

2. Confusiones

La más común de las confusiones es el uso de la primera persona en los informes de investigación. Aún se discute, sobre la base que establece el postulado según el cual la ciencia adquiere autonomía con respecto al investigador. Este último desaparece del lenguaje en

tanto que su producto ya no le pertenece, sino que su experiencia forma parte ya del conocimiento. La tendencia actual, aunque objetable desde algunos puntos de vista, es que no se utilice en investigación un lenguaje en primera persona. De allí en adelante, la exigencia mínima es una gramática correcta. Deben evitarse pues toda suerte de vicios gramaticales, toda vez que la exposición requiere claridad, coherencia, y estructura. No hay que dejar cabos sueltos, ni procesos inconclusos en el relato.

ERROR CRASO: PLANTEAR UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN QUE NO LO ES.

Pensar que el informe de investigación es la investigación misma es el primero y más común de los errores propios de los investigadores. El informe solamente es el final de un proceso cuya esencia se encuentra en lo real que éste quiere apuntalar. Esto es, en otras palabras, que no hay que confundir la realidad con el modelo, como tampoco la investigación con el informe. Por lo general en el mundo de la información este error induce muchos otros, pues el informe deforma la realidad de la que habla, aunque precisamente se trate de reportarla con fidelidad. Como tal, éste obedece a una serie de reglamentos estipulados en dos sistemas de notación vigentes en la actualidad: las normas de la APA, y las de la ISO. Aunque cualquiera de estos dos sistemas es reconocido hay que evitar utilizar reglas de ambos en un mismo documento. Este error se comete con mucha

frecuencia y su solución es sencilla aunque dispendiosa: utilizar los manuales.

Error craso: plantear un problema de investigación que no lo es. Esto se ha conocido históricamente y, a decir verdad, ha sido trabajado ya por muchos autores incluyendo por supuesto a Hernández Sampieri, Fernández Collado y Bautista Lucio. No solamente se trata del uso de una pseudo gramática al momento de plantear un problema, sino que en torno a su formulación verdaderamente ha desaparecido el investigador frente a lo apabullante de las teorías científicas que, al margen del mismo, fluyen como un inmenso mar en que, tan pronto se arriesga, el investigador se ahoga indefectiblemente. El inconveniente de plantear de manera deficiente un problema de investigación es que el investigador carece de una postura epistemológica coherente con una ética, una axiología, una praxeología, una estética y, por consiguiente, de una... metodología. Solamente es posible observar aquello que la teoría hace posible. Aquello que no se puede nombrar requiere un lenguaje nuevo para poder llegar a ser visto, como señalaba alguien cuando llegó Colón a América: Al principio sus naves no se vieron no porque no estuvieran allí, sino porque no estaban en el lenguaje del amerindio. Fue después cuando aparecieron, como ballenas o como casas flotantes, habitadas por dioses furiosos y malolientes, dotados de palos que lanzaban fuego por uno de sus extremos, un fuego que mataba a los hombres, cuando no los hería gravemente. Con el tiempo para los indígenas fueron aventureros españoles cuya tecnología y creencias se impusieron en el nuevo mundo. Bien, el planteamiento adecuado del problema de saber, para los indígenas americanos, qué les deparaba el destino, residía en la formulación de una teoría que pudiera representar o puntuar con esa realidad nueva. La conquista fue la consecuencia de una carencia en la teorización, pues fue producto de la interpretación errónea de atribuir divinidad y poder sobrehumano al español.

En el terreno de la psicología lo fundamental para plantear problemas versa sobre el hecho mismo de ser psicólogo. La implicación de esta condición es tener un pensamiento sistemático y coherente, desde la disciplina, sobre la realidad. Esto es, asumir una teoría psicológica como explicación, toda vez que obedece a una tradición epistemológica, con sus prácticas y métodos de investigación. Un problema de investigación solamente lo es cuando responde a un vacío en el conocimiento de la realidad, y éste se ha detectado, obviamente, desde la misma teoría. Teoría y realidad, una relación dialéctica que sujeta y lleva a plantear los problemas de manera correcta o a-teórica. Aunque la noche correlacione con la aparición del sentimiento de angustia de algunos o muchos sujetos, ella misma no contiene algo amenazante, es solamente oscuridad. Sería erróneo pensar que la noche es malevolente por contener en sus tinieblas amenazas reales o irreales.

Sin embargo, los problemas de investigación llegan a asociar sentimientos con elementos ambientales, prescindiendo de cuando en cuando del hecho de que la asociación no implica la causalidad. Es muy común pues, basar afirmaciones aventuradas en datos empíricos, pues si bien los datos sustentan una tesis, es preciso percatarse del tipo de relación que existen entre estos y aquella. Pues bien, el planteamiento de un problema se produce desde una perspectiva de pensamiento, desde una teoría cuyos axiomas condicionan la mirada del investigador, pero no la ciegan. La función de la teoría en la proposición de un problema es proporcionar un punto de vista alternativo a las visiones dominantes de la realidad, sobre un aspecto particular de la misma.

Esto es nuevamente relación dialéctica entre pensamiento y objeto. Siendo el objeto producción del pensamiento el límite de la investigación se encuentra en la teoría, la cual se soporta a sí misma hasta cuando el objeto la desmiente. Pero solamente la teoría es desmentida por un nuevo lenguaje en torno al objeto, sin querer decir que una deja intacto al otro. El problema del investigador, su objeto de estudio, es su creación, es su acto de pensamiento con respecto al objeto al cual interroga, porque se produce un vacío en su saber. El problema de investigación es una construcción teórica que se resuelve desde la teoría y que bien puede, al ser resuelto, demoler un constructo teórico o producir un nuevo modelo. De allí la importancia de plantear correctamente los problemas de investigación.



En cuanto a la presentación de los datos empíricos en el Informe Final estos obedecen a las reglas que ha elegido el investigador (APA – ISO), o que le han exigido los órganos de difusión de la información científica. Sigue siendo manifestación de la autonomía de que goza quien escribe, si presenta los datos en tablas, figuras, matrices, o cualquier recurso de que disponga a mano. Sin embargo, ninguno de estos formatos es obligatorio. Una tesis puede obedecer a un estilo literario, en que las descripciones y conceptos utilizados por el autor son suficientes para evitar el uso de los recursos mencionados. Ade-

más, es posible que el objeto de investigación exija un tratamiento histórico, crítico, fenomenológico y, por lo tanto, se trabaje con una compacidad narrativa, reflexiva. Es decir, la exigencia epistemológica del objeto de estudio incide en el modo como se escribe un informe de investigación. No es pues obligación presentar datos tabulados. Si es obligación presentar los datos sistemáticamente, es decir, sin prescindir de información que aunque parezca impertinente, puede llegar incluso a falsear la tesis.

En resumen, es necesario tener claridad sobre el planteamiento del problema, pues puede ser que el problema sea que no se tiene problema. Observar si está planteado desde una teoría del conocimiento que le proporcione sentido y, por consiguiente, si se ha logrado establecer el método. Desde allí, una vez realizados los procedimientos para proponer desarrollos frente al campo de interrogación que genera un problema, y sin confundir la realidad con el informe, se reporta teniendo en cuenta la normatividad ISO o APA, también evitando errores de presentación formal. Las exigencias de las normas de presentación constituyen de hecho, fuentes de error en la comunicación de los procesos de investigación, pues es prioritario el contenido sobre la forma, y el contenido está ligado a las exigencias epistemológicas del objeto.

3. ¿Quién es el autor?

Sobre el autor se ha dicho ya que es alguien dotado de una teoría del conocimiento que le proporciona su identidad en referencia a

la disciplina que practica. Se ha insistido en que esta teoría le ofrece el método y que el diseño obedece a la misma teoría. También se ha acentuado la idea de que el autor debe elegir los métodos que le exige su teoría y su práctica y, por lo tanto, aunque tiene autonomía para plantear el problema y su solución, todo esto le es dado desde la teoría, la cual es autónoma con respecto a él, y termina sujetándolo.

Hasta allí puede verse que los problemas del investigador son solubles. Sin embargo, en el ámbito académico puede verse que un padecimiento común tiene que ver con problemas estructurales de los centros de formación. La investigación, en general, es un fruto del trabajo mancomunado de las agrupaciones de miembros de una o varias disciplinas que comparten los mismos modelos de pensamiento en torno a la realidad. El grupo exige de sus miembros una solidez teórica imprescindible para crear programas de investigación, que obedecen a la problematización de la realidad desde la mirada de los investigadores y de donde surgen líneas de trabajo que van posibilitando la construcción de modelos teóricos sobre aspectos particulares.

El núcleo de la teoría que mantiene la comunidad de los investigadores es el sostén tanto del programa como de las líneas de investigación, y constituye el modelo desde el cual se generan problemas de análisis. De tal modo que el estudioso no opera de manera aislada, aunque no se descarta que existan

quienes lo hagan de forma “independiente”, por lo que es preciso señalar que una de las deficiencias que aún constituye una fuente de traumatismos en la producción de la investigación en algunas universidades es la carencia tanto de programas, como de líneas específicas de trabajo en la materia. Ese problema puede tener ciertamente raíces en enfoques administrativos, funcionalistas, desde los cuales la reducción de la formación académica al pensum hace que el estudiante se obligue a realizar una investigación como requisito pre gradual, al margen de un programa y de una línea y, por consiguiente, de un núcleo teórico orientador de su pensamiento y de su práctica.

Esta realidad se traduce en el mejor de los casos en la realización de un esfuerzo aislado y la producción de un texto destinado a un anaquel que constituye su final anodino. Es en el trabajo sobre el conocimiento, realizado metódicamente (que no es lo mismo que obsesivamente), como un proceso histórico en que el pensamiento de un grupo se transforma en la interacción con la realidad, donde un aprendiz puede aportar trabajos de investigación a una línea, obteniendo su grado desde una experiencia transformadora de la realidad.

LA INVESTIGACIÓN ES UN FRUTO DEL TRABAJO MANCOMUNADO DE LAS AGRUPACIONES DE MIEMBROS DE UNA O VARIAS DISCIPLINAS QUE COMPARTEN LOS MISMOS MODELOS DE PENSAMIENTO EN TORNO A LA REALIDAD.

4. Autor, asesor, jurado

Desde un esquema de aprendizaje autónomo el estudiante toma su propio camino dialogando con el asesor de investigación, que hace apuntes y sugerencias, pero evita intervenir directamente en la solución buscada. En el seno de una línea de investigación donde idealmente el investigador ha atravesado por un semillero, o por lo menos, cuando se ha aproximado al trabajo de una línea y lo reconoce, él entra en la relación dialéctica que lo llevará a plantear problema, solución y diálogo con respecto a los avances de la línea. No es una rueda suelta, pero tampoco un esclavo. La teoría se inventa no para no pensar, sino precisamente como producto de arduas reflexiones en torno a los datos, con el apoyo de un sistema conceptual. Si lo observado contradice la teoría hay que reevaluar la misma, de lo contrario la tierra seguiría siendo plana y los barcos se caerían por el precipicio del fin del mundo. No existiría la psicología, capaz de plantear que la muerte sobreviene por condicionamientos clásicos y operantes, o el psicoanálisis, que la vería como la repetición compulsiva cuyo significativo es la madre, implicando el regreso al vientre, de modo inconsciente. La muerte aún sería un viaje al paraíso, con Dios y su voluntad como centros de la explicación. El autor, pues, es por definición un pensador que se afirma en la teoría, parte de ella y la pasa por el tamiz

de lo real. Su arte, su inteligencia, está en lograr definir si la teoría es correcta o falsa, y en cualquier caso, el progreso depende de su definición. Es decir, por empirista que sea el enfoque del investigador, lo que determina lo que observa, al modo de Einstein, es la teoría. La realidad, aunque sigue su marcha, produce y es producto de la teoría.

La estructura de la investigación a nivel institucional juega un papel de primer orden sobre el pensamiento y la práctica del investigador, contribuyendo esencialmente a darles una forma nueva. ¿El autor es dueño de su investigación? En principio, es el investigador el que estampa su nombre en el informe, como un autor. Sin embargo, la producción de conocimiento es propia de la comunidad en la cual se origina dicho proceso, por lo cual siempre debe existir ese reconocimiento por parte del autor. La investigación se reconoce como tal por parte del grupo que conforma la línea. Es la línea la que asesora al investigador, y a la vez juzga su trabajo. Esto quiere decir que no se puede aplicar el rasero de otra comunidad de conocimiento que desconozca los axiomas de una línea, a un trabajo de investigación que le es propio. Es una fuente de traumatismos para los trabajos de investigación la asignación de jurados de enfoques epistemológicos diferentes, pues habitualmente no solamente desconocen sus constructos teóricos, sino metodológicos y éticos, generando exigencias que están fuera de lugar. Autor, asesor y jurados deben pertenecer preferiblemente a una línea de investigación, lo cual no quiere decir necesariamente que se encierren en un solipsismo. Inclusive puede plantearse un jurado al margen de la línea, pero no del enfoque epistemológico y metodológico. Se podrá objetar que sigue existiendo un solipsismo, pero el contra argumento está en que la línea de investigación produce sus defensas argumentativas frente a la crítica exterior, las cuales justifican su proceder en el debate epistemológico y metodológico.

De tal modo que no es al nivel de los trabajos de investigación que se producen descalificaciones en cuanto a enfoque epistemológico y metodológico, y sus consiguientes prácticas, pues esas discusiones las enfrenta el grupo, la comunidad, desde la línea que desarrolla parte de todo un programa de investigación.

5. Psicología y método

Obviamente para un estudiante que aspira a obtener un pregrado a partir de una investigación es necesario tener en cuenta lo dicho sobre las estructuras necesarias para participar de un proceso de pensamiento, de una tradición en psicología. Claramente, la disciplina tiene tradiciones epistemológicas cuyos métodos le son propios. Si bien se ha reconocido tanto el aporte de las matemáticas como de los métodos y técnicas participativos de investigación social, es preciso aclarar que la psicología no es una matemática estrictamen-

te hablando, como tampoco una forma de la sociología, antropología o cualquier otra ciencia social. Tampoco es una para disciplina. Aunque la psicología entre en diálogo con otros saberes, y desarrolle campos interdisciplinarios, sus paradigmas le confieren un lugar en el concierto del conocimiento, que la legitiman epistemológica y metodológicamente. Como tal, hace aportes esenciales a la discusión con la filosofía y con la física. No puede subordinarse a las afirmaciones de estos saberes, pues perdería su esencia y su justificación como teoría del conocimiento. Está allí para defender su postura con base en la confrontación de sus axiomas, tanto al interior frente a sus dudas metódicas, como al exterior, sus críticos. La investigación, su síntoma, no puede consistir más en un mero requisito pre gradual. Debe convertirse en un aporte significativo al conocimiento de la realidad...

Referencias

Hegel, G.W.F. 1992. *La Fenomenología del Espíritu*. México: Fondo de Cultura Económica.

Delgado, J. y Gutiérrez, J. (Coordinadores). 1999. *Métodos y Técnicas Cualitativos y Participativos de Investigación Social*. Síntesis: Madrid.

Hernández Sampieri, R. y otros. 2006. *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.

LA INDUCCIÓN DEL PARTO Y SUS CONSECUENCIAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL INFANTE

GLADYS BONILLA VIDAL

PSICÓLOGA. DOCENTE UNIVERSITARIA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA. UDCI UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

PROYECTO VIOLENCIA ESCOLAR

ASISTENTE

OMAIRA GRAJALES

ESTUDIANTE IX SEM. DE PSICOLOGÍA

De acuerdo a la entrevista con el Doctor Jaime Quevedo Caicedo, Pediatra, Mg. en Salud Pública, Investigador en Neuropediatría y Asesor del Club Noel se considera que “la atención del parto ha tenido una gran evolución en nuestro medio”, desde la comadrona hasta el cuidado obstétrico, las cuales están desapareciendo.

LA OXITOCINA ES UNA HORMONA NATURAL ALMACENADA Y SECRETADA EN DIVERSAS CANTIDADES POR LA GLÁNDULA PITUITARIA POSTERIOR.

El parto que era un hecho natural se convirtió en patológico, se oye hablar a menudo de la inducción de las cesáreas y “el riesgo neurológico” que ellas incluyen, en los hospitales y centros de salud se pretende que las mujeres tengan su parto lo más rápido posible aplicando medicamentos como el Pitocin, droga que imita a las hormonas naturales y cuya aplicación convierte el parto en un hecho más rápido, pero riesgoso y doloroso, ya que éste fármaco tiene el efecto de anular la Oxitocina, hay la intención de imitar a la hormona natural con niveles altos; haciendo que se el parto se acelere de forma poco natural. (Introducir aquí imagen bebe)

La Oxitocina es una hormona natural almacenada y secretada en diversas cantidades por la glándula pituitaria posterior en las labores del alumbramiento. Su función hace que el útero tenga contracciones y colabore con el proceso del parto..

Actualmente se permite el uso indiscriminado de Pitocin en todos los partos normales y ello está vinculado con rutinas hospitalarias dejando a un lado el ritmo de la madre. Los riesgos de esta utilización vienen a reforzar los miedos que la mujer trae acerca del parto, la idea de que los dolores son insoportables y el mito de que es necesario tenerlos siempre con intervención medica. Esto crea una situación de gran agotamiento en las mujeres y problemas neurológicos en los niños. Por otro lado, existe mayor probabilidad de que el bebé sufra lesiones donde se va a ver comprometido el cerebro causando más tarde problemas de aprendizaje.

La fuerza extraordinaria y la duración de las contracciones provocadas artificialmente le restan tiempo al bebé para su recuperación y reabastecimiento de oxígeno.

LA CESÁREA CONLLEVA UNA SERIE DE RIESGOS PARA EL BEBÉ.

Estudios realizados por Reece E.A., Sabbaha R.E., Marin Padilla, Brown J. Jk. y otros especialistas (Quevedo C. 2000) indican que reducir los niveles de oxígeno en el cerebro de un bebé puede trae efectos a largo plazo, los cuales pueden estar ocultos o no ser evidentes en las muestras sanguíneas que se toman del cordón umbilical después del nacimiento.

De igual forma, el uso del Pitocin en la madre puede generar dependencia en partos futuros haciendo que la labor no se produzca espontáneamente al haberse inhibido la generación de Oxitocina natural.

En el caso de la cesárea, ésta conlleva una serie de riesgos para el neonato, como problemas respiratorios que a largo plazo podrían ser delicados, doble riesgo de mortalidad prenatal que en y un retraso significativo en ese primer contacto “Madre - Hijo”, que en muchos casos se puede demorar de medio día a varios. Esta separación tan

significativa supone un obstáculo importante para el establecimiento de este vínculo, por lo que al producirse el encuentro la madre puede enfrentarse a una situación de shock psicológico tratando de procesar los acontecimientos vividos en las últimas horas. La integración y asimilación de dichos sucesos puede llevar meses e incluso años, por lo que se comprenden las dificultades que la madre puede experimentar para ocuparse efectivamente de su hijo.

LAS ESTADÍSTICAS HABLAN DE QUE LOS PARTOS INDUCIDOS DEBEN REDUCIRSE.

En cualquier caso la vivencia de la cesárea es un proceso cambiante a lo largo del tiempo y que va a estar muy influido por el apoyo y el soporte emocional que la mujer encuentra en su entorno inmediato y el estado de salud del niño. De allí que sea importante realizar prevención primaria del sufrimiento psicobiológico que genera en muchos casos esta operación y evitar las cesáreas innecesarias hasta llegar a las tasas que aconseja la Organización Mundial de la Salud (OMS). Así mismo, la educación para la salud debería favorecer un amplio conocimiento del parto como un proceso natural y la toma de conciencia social de los problemas que la excesiva medicación conlleva, y reconocer el hecho que el entorno familiar y social favorecen la recuperación psicológica, reconociendo las características especiales de nacimientos por cesárea.

El propósito de toda asistencia médica debe ser el mantenimiento y la recuperación de un estado normal que requiere observación, seguimiento y atención para detectar cualquier anomalía en vía de desarrollo.

Según las investigaciones realizadas por el Doctor Quevedo, las secuelas que deja el parto inducido son el incremento de niños con problemas de atención, hiperactividad, trastornos del sueño y niños irritables.



Refiriéndonos a la falta de sueño, éste incide en el aprendizaje, síntomas agresivos; configurando lo que se llama síndrome de desafío – oposición. Éste se puede manifestar durante los cuatro primeros años de edad, observando que el comportamiento se sale de los límites, continuando en la preadolescencia donde se presenta rechazo de la sociedad y en algunas oportunidades intentos de suicidios. Entonces, la única salida es buscar pandillas u organizaciones rebeldes que les llevarán a un mal fin.

Las estadísticas nos hablan de que los partos inducidos deben reducirse y así se estarán previniendo problemas de aprendizaje.

Lecturas recomendadas:

Quevedo C, J. 2000. El parto del cerebro. Cargraphics. Colombia.

SABERES FEMINISTAS

YANINE GÓNZALEZ;

DOCENTE FACULTAD DE PSICOLOGÍA

COORDINADORA SEMILLERO

JOHANA CÁRDENAS; ANDRÉS SABOGAL; XIMENA CORTÉS; CRISTIAN GIRALDO

ESTUDIANTES IV SEMESTRE DE PSICOLOGÍA PRESENCIAL BOGOTÁ

PSICOUANMUJERYHOMBRES2007@GMAIL.COM

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

El presente documento tiene como finalidad dar a conocer algunos de los caminos teóricos que se han transitado desde el espacio del semillero Análisis del Género: El Contexto Colombiano. El semillero surge en primer momento como un espacio de discusión ante una temática que es de interés común de algunos estudiantes y docentes "el género y el feminismo" en la Facultad de Psicología y se consolida en 2006. Desde allí ha trabajado en torno a estas temáticas intentando involucrar más estudiantes a través de diferentes estrategias.

A TRAVÉS DE LOS TIEMPOS SE HAN APORTADO DEFINICIONES NORMATIVAS DE LO QUE IMPLICA SER MUJER

Con este artículo se busca mostrar de forma breve el resultado de las reflexiones que se han tejido al interior del grupo, frente a un tema específico como lo es el feminismo radical; al mismo tiempo se quiere exponer el surgimiento y los planteamientos de varias autoras de esta corriente, cerrando con lo propuesto por Victoria Sendon.

Desde hace varios años ha surgido un gran interés de tipo investigativo en torno a la redefinición de las subjetividades femeninas, se busca reconocer la existencia de nuevas configuraciones y conceptualizaciones de feminidad. Esta



labor no es sencilla, ya que a través de los tiempos se han aportado definiciones normativas de lo que implica ser mujer; sin embargo, en la práctica, se aceptan, transforman o rechazan algunos aspectos de esta definición dependiendo de la clase, la etnia, la edad, y las tendencias sexuales de las mujeres (Mayobre, 2002).

De otro lado es importante tener en cuenta que no se trata solamente de definir a las mujeres desde su propia condición, sino entender que también existen masculinidades interdependientes con lo femenino e históricamente constituidas. Ser mujer se designa, en relación a la diferencia respecto del sujeto hombre, adquiriendo en ocasiones un sentido peyorativo dentro de una relación desigual que favorece a los hombres.

Pretender hablar de la identidad femenina implica visibilizar también la relación entre lo femenino y lo masculino, es decir, la relación entre los sexos.

LA INVITACIÓN QUE SE HACE ES A LA REFLEXIÓN SOBRE LAS NUEVAS FORMAS DE SER MUJER

Considera Mayobre (2002) que la definición de mujer se convierte en un paradigma que domina culturalmente, lo que determina la identidad e interfiere en la subjetivación femenina, dando paso a la búsqueda e indagación de esta desde una serie de figuraciones como la diferencia sexual a la cual se refiere Lucy Irigaray, el sujeto nómada de Rosi Braidotti o la parodia Judith Butler.

Desde cualquiera de las posturas de estas mujeres, la invitación que se hace es a la reflexión sobre las nuevas formas de ser mujer. Las propuestas de estas teóricas giran en torno al estudio, no de la mujer con mayúscula, que es aquella que circula en la cultura, la que desean ser, ubicando su origen en el furor de lo blanco, en la sobrevaloración del cuerpo y en la esquematización de lo maternal (Piedrahita, 2006), por el contrario la propuesta está fincada en la mujer incardinada, corporizada, cotidiana, de la experiencia.



La reconstrucción de la identidad femenina considera Mayobre (2002), apunta a lo señalado por Irigaray, o sea, a la recuperación de una genealogía femenina, la creación de un lenguaje sexuado y de un orden simbólico, que estaría representado por un cuerpo femenino.

La transformación de concepciones, formas de ver y analizar las diferencias sexuales, incluso de entenderlas, en palabras de Rosi Braidotti (2004), implican el empoderamiento de la subjetividad femenina, entendiendo que en este concepto se juega el orden de lo político, lo epistemológico y lo experiencial. Entrar en el territorio de las identidades y las diferencias implica una aproximación al sujeto femenino, desde variadas perspectivas y condiciones, las cuales posibilitan redefinir y codificar los niveles de la experiencia de cada sujeto. Esos procesos experienciales van mediados por la producción de lenguaje, las formas de expresarse, de relacionarse con el entorno a través de y con el cuerpo presentado por sujetos sexuados, que en sus formas de relacionarse marcan límites y territorialidades.

El feminismo ha tenido variadas transformaciones, en un primer momento se reconoce el denominado feminismo premoderno o de la primera ola, caracterizada por una lucha en busca de la igualdad. Se centra el interés en la obtención del derecho al voto, al trabajo, a estudiar.

Los movimientos sociales y políticos ocurridos en Francia en 1968 dieron inicio a lo que se conoció como la segunda ola del feminismo, tanto en Francia como en el resto del mundo. En esta segunda ola se da un cambio en las prioridades. La búsqueda de la igualdad es sustituida por una afirmación de la diferencia, es aquí donde surge

el feminismo reconocido como radical, corriente que considera que la desigualdad general, en todas las sociedades hasta ahora existentes, ha sido el patriarcado, sobre la mujer. Afirma que el patriarcado es una consecuencia necesaria del diferencialismo sexual, el planteamiento según el cual hombres y mujeres serían en esencia diferentes.

Mientras algunos grupos sostienen la necesidad de instaurar un matriarcado compensatorio, otros prefieran la formación de fraternidades igualitarias femeninas se suele reconocer que la sociedad occidental permite a la mujer un ejercicio relativo del poder, aunque a costa de desempeñar socialmente un papel masculino y participar en la tarea global de dominación. Las feministas radicales son contrarias a la prostitución y a la pornografía por considerarlas manifestaciones del patriarcado.

EL FEMINISMO DE LA DIFERENCIA HA DIRECCIONADO LOS ENCUENTROS DEL SEMILLERO

El feminismo de la diferencia, visto desde la autora que ha direccionado los encuentros del semillero es Victoria Sendon de León, activista después de la segunda ola en Francia quien lleva este movimiento hacia España donde aprovechando un encuentro de mujeres interesadas en la temática define el por ella denominado feminismo independiente "como el que aspira a la diferencia, no como búsqueda de la identidad, sino como recuperación de su derecho a ser sujeto de su propio cuerpo" (Sendon; 1981)

La autora señala que el feminismo independiente se autoproclama como "radical en cuanto que su lucha es contra el patriarcado, cuya estructura de dominación no se expande únicamente a través de los modos de producción capitalista y de las instituciones burguesas, sino a través de los símbolos, los mitos, los ritos, el inconsciente colectivo, la semiótica sexual, el cuerpo colonizado y la historia robada" (Sendon, 1981). Afirma que esta forma de entender el feminismo significa "un reto radical en cuanto a la elaboración de una teoría propia, y la creación de una política peculiar".

Victoria retomó a B. Bettelheim quien empieza a hablar acerca del miedo del macho y como éste ha robado el poder que en primer momento la mujer tenía sobre el mundo; el feminismo reivindicativo significa reclamar o recuperar uno lo que por razón del dominio, cuasi-dominio u otro motivo pertenece, así que la castración para la mujer, es un cuerpo "libre" para satisfacer la sexualidad, según los modelos masculinos de éstas; alterar nuestros ritmos biológicos con anticonceptivos, tener que abortar por la impunidad con la que un hombre procrea.

Las estructuras marcan hoy en día todo tipo de relaciones tanto individuales como culturales, se asocia al crecimiento mismo del poder y la evolución económica a través del capitalismo, sin embargo no se puede hablar de todo en función de estructuras, Victoria Sendón afirma en uno de los apartados de su libro que hay un elemento que carece de estructura, pero no de

raíces que se demuestran como marcas, ese elemento es el cuerpo, reflexionado desde el punto de vista no sexual ni erótico que la sociedad de poder ha aislado, sino como decodificador de marcas; esas marcas son las que constituyen los conceptos de mujer y varón, los definen por medio de la historia, la cultura el poder y porqué no, la genética. Esto no quiere decir que somos únicamente cuerpo, pero éste se impone en todos los campos, especialmente en el conocimiento pues es a través de él que podemos saber, vivir la realidad, gozarla, sufrirla, pero también transformarla.

Pensarse en términos de la diferencia debe iniciar desde el cuerpo, el sexo y no desde la igualdad, ya que esto llevaría a caer y repetir estructuras establecidas, sino por el contrario teniendo como base esas estructuras ir descubriendo su verdadero sentido para cambiarlo y producir así una verdadera revolución.

La tesis de Sendon se fundamenta en la alternativa "Ginandria" como posición tanto frente al feminismo como a la androginia. Para ella, el resurgir histórico como conciencia de mujer se expresa en movilizaciones políticas según modelos heredados del propio opresor. "La Mujer no ha llegado a hacer conciencia distinta, ni sensibilidad perdida, ni caminante de ausencia". Por ello, el feminismo de hoy se haya anclado en la versión dominadora en la ortodoxia establecida, que es algo más profundo que la ideología dominante perteneciente al esquema patriarcal (Sendon, 1981).

Por su parte la andrógina no es más que el intento de recuperación de los caracteres femeninos integrados en la visión de lo masculino como totalidad.

En conclusión los hombres y las mujeres pierden el sentido de su propio ser, ya sea en su intento de parecerse o rechazarse, pero es evidente que en la historia de las mujeres está presente la dominación patriarcal, pero ellos también están presos en su ilusoria necesidad de dominar y mantener unas estructuras de poder, que a la vez los necesita y los domina.

REFERENCIAS

- Braidotti R. 2000. Sujetos Nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea. Paidós Buenos Aires.
- Braidotti, R. 2004. Feminismo, Diferencia Sexual y Subjetividad Nómade. Gedisa Barcelona.
- Mayobre, P. Verano 2002. Figurations alternativas da subxectividade feminina. Publicado en: <http://webs.uvigo.es/pmayobre> Andaina (Revista Galega de Pensamento Feminista), nº 32. Santiago de Compostela, España, pp. 30-34. <http://www.andainamulleres.org/>
- SENDON, Victoria. 1981. Sobre Diosas, Amazonas y Vestales. Utopías para un feminismo radical. Zero: Madrid.
- Piedrahita, C. 2006. Estructura tiempo y sujeto. Nuevos recursos para la discusión interdisciplinaria. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá - Colombia.

Sedes(*)

Buenaventura	6613	Diurno
Buenaventura	12325	Nocturno
Manizales	6611	Diurno
Manizales	12324	Nocturno
Roldanillo	6612	Diurno
Distancia	2533	Registro Calificado

CRÉDITOS EDUCATIVOS: FINANCIACIÓN EN CONVENIO CON EL ICETEX Y CON ENTIDADES FINANCIERAS

¡Consolida tus metas...

la UAN te espera!

(*) Para cada Sede, consulte nuestros Programas de Pregrado, Postgrado y Registros en:
SNIES (Sistema Nacional de Información de Educación Superior) www.mineducacion.gov.co

SEDES

Buenaventura: Carrera 51C # 5 - 35
Edif. Junior Barrio el Cristal
Tel: [2] 243 9777

Roldanillo: Troncal del Pacifico
vía Zarzal - Roldanillo
Tel: [2] 229 4276

Sede Manizales: Km. 4 antigua vía a Chinchiná
Tel: [6] 889 3535 / 2261 - Telefax: [6] 889 2050