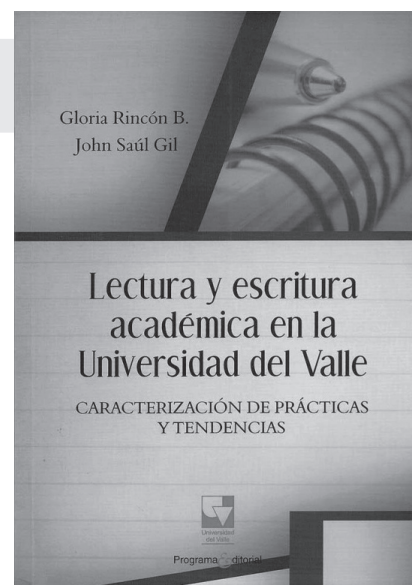


Lectura y escritura académica en la Universidad del Valle*

Caracterización de prácticas y tendencias

Gloria Rincón y John Saúl Gil

por Humberto Sánchez Rueda**



El libro *Lectura y escritura académica en la Universidad del Valle. Caracterización de prácticas y tendencias* de los profesores John Gil y Gloria Rincón constituye, en primer lugar, una nueva arista en la reflexión sobre la lectura y la escritura en la universidad colombiana. Esta reflexión en Colombia ha tenido una vuelta de tuerca en los últimos 20 años, gracias a la voluntad de un sector de profesores universitarios colombianos que ha mostrado cómo la discusión sobre el papel de la lectura y la escritura en los procesos de aprendizaje de los estudiantes también se tiene que centrar en lo que pasa dentro de la universidad, y no quedarse únicamente en las sistemáticas quejas hacia el contexto cultural y la educación básica y secundaria. De esta forma, se busca que la universidad se convierta en un espacio que reflexiona sobre el qué, el por qué y el para qué de la lectura y la escritura en sus prácticas académicas y representaciones del

conocimiento, para así generar caminos que consoliden la formación integral de los estudiantes. Desde esta perspectiva, los profesores Rincón y Gil presentan a la comunidad académica una investigación que, sin desconocer aspectos externos al ámbito universitario, busca reflexionar sobre la lectura y la escritura como un proceso que en...

“la formación universitaria constituye un espacio escolar diferente a los que le preceden en cuanto es más específico y profesionalizante. En este sentido, las prácticas de lectura y escritura que allí se exigen son también específicas, y en muchos casos, nuevas para los estudiantes que ingresan a la universidad” (pág. 10).

Tales procesos han sido denominados por distintos investigadores como alfabetización académica, culturas escritas, socialización académica, o escritura académica, generando

Fecha de recibido: 21 de agosto de 2015.

Fecha de aceptación: 21 de diciembre de 2015.

* Rincón, G. y Gil, J. (2013): *Lectura y escritura académica en la Universidad del Valle. Caracterización de prácticas y tendencias*. Cali, Universidad del Valle.

** Humberto Sánchez Rueda, docente e investigador de la Universidad Antonio Nariño. Correo electrónico: hsanchezr@uan.edu.co

nuevas perspectivas de análisis y de acción en las propuestas curriculares de las universidades. Es así que los profesores Gil y Rincón ponen el énfasis en estos procesos buscando nuevos caminos de investigación, por lo cual proponen teorizar acerca de los tipos de demanda de lectura y escritura junto a los dispositivos didácticos y pedagógicos, que se promueven en un contexto educativo específico: la Universidad del Valle. De esta forma, los autores se alejan de motivos recurrentes en este tipo de investigaciones, como lo son los externos, los procesos cognitivos de los estudiantes o los factores asociados a la lectura y escritura; poniendo su mirada en la universidad, lo que ella propone, hace y deja de hacer respecto a la forma como sus estudiantes leen y escriben dentro de sus propuestas académicas.

En este sentido, el libro de los profesores Gil y Rincón constituye la descripción, caracterización e interpretación de las prácticas de lectura y escritura en la Universidad del Valle, como un aporte esencial a la consolidación de una cultura académica, no solo de la Universidad del Valle, sino también de todas las universidades del país. En la realización de este objetivo, cabe resaltar que el lector podrá encontrar en el libro de forma precisa y clara, el sustento teórico, el diseño metodológico y la descripción de la experiencia que sustentan la investigación. Estos apartados tienen gran validez por dos razones, particularmente. Por un lado, el lector podrá encontrar un sustento teórico profundo y actual sobre el tema en cuestión y, por otro, el relato de la planeación y realización de la investigación constituye una fuente valiosa para todos aquellos que quieran realizar y pensar procesos de investigación sobre la lectura y la escritura.

El recorrido investigativo realizado por los autores en la Universidad del Valle permite reafirmar la relevancia indiscutible de la lectura y la escritura en los procesos académicos, a la vez que evidencia...

“que en el discurso institucional de la Universidad del Valle abundan las

proposiciones de orden declarativo y exhortativo que apuntan hacia el deber ser de los procesos y prácticas de lectura y escritura académica, pero que no logran establecer un marco coherente de orientación para abordarlos en su dinámica y complejidad desde un horizonte teórico y metodológico preciso” (pág. 195).

Sin duda una situación muy similar ocurre en buena parte de las universidades de nuestro país.

Ahora bien, a pesar de las reflexiones que genera la situación antes señalada, probablemente el lector del libro podrá cuestionar la necesidad de ahondar y revisar las conjeturas de las conclusiones. Cada lector decidirá. Sin embargo, el libro de los profesores Rincón y Gil, al igual que otras importantes investigaciones sobre lectura y escritura en la universidad realizadas en nuestro país (¿Para qué se lee y se escribe en la universidad Colombiana? un aporte a la consolidación de la cultura académica del país liderada por Mauricio Pérez y Gloria Rincón —de hecho la investigación del libro reseñado hizo parte de esta investigación—; *Perspectivas y prospectiva en los estudios sobre Lectura y Escritura* de Mireya Cisneros, Clarena Muñoz y José Herrera; *Tras las huellas de las investigaciones sobre Lectura y Escritura en la Universidad* de Mireya Cisneros y Clarena Muñoz; entre otros) obligan a cuestionar por qué la mayoría de investigadores sobre lectura y escritura en la universidad han decidido detenerse en la interpretación de la situación, sin profundizar las posibilidades reales de la generación de políticas institucionales o propuestas macro para cambiar las situaciones señaladas —salvo casos aislados—. Muchas hipótesis se podrían señalar en torno esta situación, no obstante, quizá el mejor aliciente que puede encontrar todo lector de estas investigaciones constituye una invitación con fundamentos teóricos y metodológicos para reinventar la historia de la lectura y la escritura en nuestras instituciones universitarias.