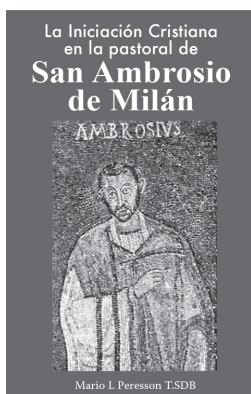


La iniciación Cristiana en la pastoral de San Ambrosio de Milán*

Mario Leonardo Peresson Tonell. SDB

por *Mónica A. Castillo Prieto***

El Padre Mario L. Peresson T. SDB (Salesiano de Don Bosco) publica el libro *La iniciación Cristiana en la pastoral de San Ambrosio de Milán* como resultado de su tesis doctoral en teología y patrística-catequética. Este documento investigativo se publica en un momento de la historia en que, de alguna u otra forma, se percibe una crisis de valores éticos y morales, y en otras instancias, de creencia en la Iglesia como en la fe espiritual.



del bautismo, como sacramento de iniciación, a los periodos de formación y transformación que se les denomina catecumenado. Con tal término, y entre otros, el padre Mario emplea un lenguaje sencillo llevando al lector a comprender desde el origen de las palabras (etimologías) a conceptos teológicos contemporáneos, acercando al lector a la concepción del mundo cristiano de aquel entonces hasta nuestros días.

En *La iniciación Cristiana en la pastoral de San Ambrosio de Milán*, el Padre Mario nos da la oportunidad de saber acerca de quién dio origen al cristianismo; a su vez responde a cuándo y cómo fue el génesis del mismo en sus primeros siglos, en una época en que a pesar de haber sido contradictoria y convulsa, dio inicio a la Nueva Evangelización y que aún prevalece.

San Ambrosio de Milán nació en el 333/4 o 339/340, se educa en Roma en abogacía, y con este inicio intelectual, en donde se visualizan episodios de transformaciones sociales, culturales, políticas y religiosas en Roma, llega a ser el protector del cristianismo.

En este valioso documento se adentra al lector al proceso de propagación de la fe por medio

Este texto está compuesto por cuatro partes. La primera nos muestra la preparación histórica del bautismo, las motivaciones sociales y políticas, los contextos catequísticos, la importancia de la palabra, la preparación que se requería para aceptar la consagración como institución y hacerse parte de ella. Describe la preparación competente al bautismo: la cuaresma, en la que se expone la importancia del llamado, invitación a la elección al bautismo, al nombre del bautizado, y a su vez especifica la importancia de la catequesis desde lo bíblico, la doctrina y la preparación sacramental, el llamado al rito.

La segunda parte se llama Recepción de los sacramentos de la iniciación cristiana: el bautismo, la confirmación y la eucaristía durante

* Peresson, M. (2016). *La iniciación cristiana en las pastorales de San Ambrosio de Milán*. Bogotá: Ediciones Salesianas.

** MA en Literatura de la Pontificia Universidad Javeriana. Estudios en Educación Humanizadora desde la E.R.E. de la Pontificia Universidad Javeriana. Profesora del Instituto Técnico Industrial Centro Don Bosco.

la solemne pascua, capítulo en el que se hace activa la esencia pastoral de la obra cristiana en la presencia de Jesús y en los elementos simbólicos de la unidad ritual.

En la tercera parte se explica el origen de la semana pascual, la simbología de los ritos, el sacramento del bautismo, la función profética del antiguo testamento, las figuras eucarísticas presentes en los diferentes episodios bíblicos tanto del antiguo como del nuevo testamento, además de la iniciación a la oración.

En la cuarta parte se hace una relectura a partir de los cambios de época y la transformación de paradigmas, con el objetivo evangelizador mediante la pedagogía de

la fe, hacia una vida integral responsable y consciente del compromiso de vida en pro de la experiencia y, a su vez, ser ejemplo bajo convicciones sólidas del encuentro con Dios como ser de vida y amor, lo cual requiere de tiempo y reflexión.

Este enriquecedor documento emplea sustentos históricos, teóricos, desde la teología bellamente descrita, explicada, con un lenguaje para ser entendido y a su vez apoyado con citas objetivas y formales, que le da peso intelectual e investigativo asequible, apropiado para un lector del siglo XXI y como propuesta renovadora de la reconstrucción de valores.