

# El conocimiento profesional de una educadora infantil: análisis de los elementos que posibilitan su comprensión

## The professional knowledge of an early childhood educator: analysis of the elements that enable its understanding

Alice Marcela Gutiérrez P.\*, Maribel Vergara A.\*\*;  
Erika Fernanda Cortés I.\*\*\* y Ruth Stella Chacón P.\*\*\*\*



Fecha de recibido: 17 de enero, 2013.

Fecha de aceptación: 18 de marzo, 2013.

\* Magíster asociada a la Facultad de Educación de la Universidad de San Buenaventura, Bogotá. Representante del Grupo de Investigación Interinstitucional financiado por Ascofade. Proyecto de investigación: “Las prácticas educativas del educador infantil”. Correo electrónico: agutierrez@usbog.edu.co

\*\* Doctora Titular asociada a la Facultad de Educación de la Universidad de San Buenaventura, Bogotá. Representante del Grupo de Investigación Interinstitucional financiado por Ascofade. Proyecto de investigación: “Las prácticas educativas del educador infantil”. Correo electrónico: mvergara@usbog.edu.co

\*\*\* Magíster, directora de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad El Bosque. Representante del Grupo de Investigación Interinstitucional financiado por Ascofade. Proyecto de investigación: “Las prácticas educativas del educador infantil”. Correo electrónico: corteserika@unbosque.edu.co

\*\*\*\* Magíster, profesora titular de la Universidad El Bosque. Doctoranda en Educación, Universidad Santo Tomás. Coordinadora de investigación, Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Co-investigadora y representante del Grupo de Investigación Interinstitucional financiado por Ascofade. Proyecto de investigación: “Las prácticas educativas del educador infantil”. Correo electrónico: ruthstella25@gmail.com

## Resumen

Este artículo pone en discusión desde los avances alcanzados en la investigación “Las prácticas educativas del educador infantil” cofinanciada por la Asociación Colombiana de Facultades de Educación (Ascofade) —Zona Centro— y cinco universidades adscritas a la misma, los conocimientos relacionados con la formación profesional y los derivados de las prácticas profesionales, específicamente la condición de construcción de conocimiento de una educadora infantil que desempeña su labor en el campo práctico de la pedagogía hospitalaria.

El artículo parte del análisis de una entrevista realizada a una E.I., en la idea de poner en evidencia el conocimiento profesional construido, en donde si bien es cierto que la práctica hospitalaria requiere unos saberes disciplinares particulares que se van configurando de acuerdo al contexto y escenario, el fundamento que favorece los desarrollos profesionales de la maestra se fundamentan desde lo pedagógico. Lo anterior permite plantear condiciones de posibilidad que aportan al reconocimiento de la EI desde referentes que trascienden los imaginarios que sobre su función existen, ubicándola como un profesional que aporta desde la construcción y desde lo que significa ser maestra de los más pequeños en estos tiempos.

**Palabras clave:** conocimiento profesional del profesor, educadora infantil, pedagogía, pedagogía hospitalaria, práctica profesional.

## Abstract

This article aims at discussing the knowledge that emerges from the professional training and the teaching practices, specifically from an ECE that works in the hospital pedagogy. The information discussed here is based on the research project “Las prácticas educativas del educador infantil” (The educational practices of the Early Childhood Educator) financed by the Asociación Colombiana de Facultades de Educación – Ascofade – (Colombian Association of Schools of Education) Center region, and five more universities that belong to the Association.

The article starts from the analysis of an interview done to an ECE with the idea of making evident the professional knowledge that has been built. Even though this knowledge needs to be based on specific hospital experiences which grow from the context, the core of the professional development of the ECE comes from the pedagogical field. The previous information allows rethinking the traditional role of the ECE and placing them as a professional that grows from the building of knowledge and from what it means to be a ECE in the current times.

**Keywords:** professional knowledge of the teacher; educador infantil, pedagogical; pedagogy hospital; professional practice.

**Tanto las personas como los grupos de individuos construimos ideas de cómo funciona el mundo. Esta construcción se realiza a partir de la experiencia vivida y de nuestro conocimiento preexistente condicionado social e históricamente, por lo que se trata de un conocimiento temporal y relativo que cambia permanentemente.**

### Origen del conocimiento profesional de la educadora infantil (EI)

Tanto las personas como los grupos de individuos construimos ideas de cómo funciona el mundo. Esta construcción se realiza a partir de la experiencia vivida y de nuestro conocimiento preexistente condicionado social e históricamente, por lo que se trata de un conocimiento temporal y relativo que cambia permanentemente. Nuestros constructos personales son lentes a través de los que percibimos y representamos mentalmente, lo que permite un actuar en el mundo desde las experiencias vitales que se constituyen en fuente de conocimiento.

El planteamiento sobre el conocimiento profesional del profesor corresponde a un constructo teórico discutido desde la línea de investigación sobre su pensamiento, que desde una perspectiva alternativa se define como intencional y que responde a una unidad entre el pensamiento y la acción; para Shôn (1992) responde a una teoría que construye el profesor a partir de la reflexión. Así pues, el conocimiento profesional del profesor proviene de elementos teóricos, es decir, del contenido de la disciplina que domina, de las aplicaciones que en la práctica hace, de la posibilidad de hacer relaciones y contrastaciones a través de la experiencia que construye en la práctica profesional y de la lectura que haga de los distintos campos de acción y que le proveen de códigos y símbolos que interpreta para su actuación desde la reflexión.

Recurrir a un enfoque alternativo para el reconocimiento del conocimiento que el profesor



infantil construye desde su práctica profesional es propender por el desarrollo de una reflexión y comprensión sobre los profesores y del sentido que las prácticas educativas connotan para ellos. Al respecto Perafán (2005) plantea: “El objeto de estudio de los enfoques alternativos son los ‘contenidos de conciencia’ del docente, la intencionalidad que los constituye, sus creencias en cuanto constituidas como sentido y comprensión que el profesor tiene de su propia práctica, de su mundo profesional” (p. 20).

En este sentido, se entiende el conocimiento profesional de la educación infantil (E.I.), como una construcción mental que incluye elementos teóricos de contenido disciplinar adquiridos en los diversos trayectos formativos: pedagogía, psicología, antropología de la

infancia, sociología, filosofía y didáctica, fundamentalmente; así como de la experiencia práctica, que le permiten una interpretación del orden posible de las cosas en relación con los distintos campos de la acción que se dan en los jardines infantiles, colegios, las fundaciones, asociaciones, hospitales, entre otros; y finalmente aspectos vinculados con los desarrollos e investigaciones que se realizan en el campo de lo infantil.

La definición del conocimiento profesional del E.I. para el caso de la investigación “Las prácticas educativas del educador infantil” se convierte en la premisa que sustenta parte de las discusiones y análisis que sobre el cono-

cimiento construido es posible evidenciar a través de entrevistas y análisis del contenido que se hacen sobre las mismas.

Para el caso, la entrevista semi-estructurada que se analiza es a una maestra licenciada en pedagogía infantil graduada en el segundo semestre del 2008, quien en la actualidad desarrolla su práctica profesional en espacios no convencionales y más específicamente en el ámbito hospitalario fuera de Colombia. Sus búsquedas académicas le han llevado a cualificarse a nivel de posgrado en el área de la salud, específicamente una especialización en psicología del aprendizaje y una maestría en oncología pediátrica.

### ¿Cuál es el conocimiento profesional construido por la maestra?



La maestra da cuenta de cómo el conocimiento construido se fundamenta a partir de saberes disciplinares que están guiados por la pedagogía, la didáctica y la disciplina específica del área de la salud donde se desempeña; este hecho se evidencia en los distintos escenarios en los que la profesora ha desarrollado su práctica profesional, tanto en hospitales como

en colegios y universidades hasta en la creación de material didáctico haciendo uso de las tecnologías de la información, así como lo dice en algunos apartados de la entrevista:

[...] la creación de estrategias para [que] aquellos niños y sus padres aprendan sobre la enfermedad, niños que tenían asma y cardiopatías; así que empezamos a desarrollar esas actividades de manera individual, cuando los niños completaban su plan individual, empezamos hacer talleres grupales, esos talleres grupales empezaban con grupos de 10 a 15 niños, por edades, en los que se hacía toda una representación, toda una aplicación de tecnología al respecto de su enfermedad y yo construí los contenidos, las aplicaciones y las actividades que se desarrollaron con los niños y los papás durante los cinco años siguientes; en el intermedio de toda esta actividad, participo en la coordinación de una unidad móvil, un bus que estaba dotado con un consultorio médico de terapia, perdón, un equipo de pruebas respiratorias y una sala de educación que eran dos sillas en un bus, y un televisor, una mesita y una pizarra y lo que hacía este bus era que iba a las escuelas de las localidades de Usaquén de la parte alta.

Lo planteado por la maestra da cuenta de un proceso personal, que impacta aspectos de lo profesional en el campo social donde se desempeña, otorgándole de esta manera, sentido a su práctica tanto para ella como para los espacios donde significa y resignifica su conocimiento práctico.

Ahora bien, otro aspecto que se resalta de la actividad profesional de la maestra está relacionado con el conocimiento construido a través de otros saberes y competencias que son gregarios a su conocimiento y lo hacen integral, específicamente alude a la construcción de redes para el trabajo en equipo y el trabajo interdisciplinario, lo que en sus palabras se expresa:

Íbamos hacer educación para todos los niños y sus familias que estaban citados en la escuela y para las profesoras, izadas de bandera sobre salud respiratoria, campañas en los salones sobre salud respiratoria; todo esto lo diseñaba yo y lo iba complementando pero siempre revisado por el grupo interdisciplinario, siempre comentado por ellos, mejorado por ellos, yo pienso que una gran fortaleza de este equipo ha sido el trabajo interdisciplinar.

Para la profesora, los conocimientos que vienen de otras disciplinas se constituyen en un tipo de conocimiento disciplinar que complementa la disciplina fundante de su formación, pues se puede ver cómo ha desarrollado un criterio que le permite decidir sobre el uso, aplicación y pertinencia de los distintos saberes que requiere en determinados momentos de la práctica, es decir que en los juicios y toma de



decisiones en el devenir de la práctica, desarrolló un nivel de certeza sobre el qué, cómo y cuándo de la acción.

En cuanto al conocimiento construido por la maestra, se puede señalar que gracias a la experiencia ha logrado reflexionar y tomar decisiones sobre lo quiere seguir haciendo, tanto así que encuentra en la investigación un espacio propicio para seguir cualificándose y estableciendo redes académicas en la idea de continuar con su labor en la pedagogía hospitalaria, como lo plantea:

[...] yo decidí que mi línea iba hacer la pedagogía hospitalaria, pero específicamente en el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación como estrategia para la red hospitalaria, como un elemento de motivación, de participación y de inclusión escolar del niño hospitalizado; así que mis investigaciones, mis lecturas, mi formación, mi trabajo es alrededor de este tema y tanto el año pasado acá en Argentina, como este año he participado en jornadas nacionales y este año en octubre voy a México a la red Lase Latinoamericana, porque he sido invitada para ser socia de la red.

**La experiencia cotidiana laboral o profesional moviliza al educador infantil a convertirse en autor, gestor, y actor de su práctica en tanto que produzca a partir de este saber que recontextualiza desde la teoría pero principalmente desde su práctica.**

Esas experiencias cotidianas de trabajo establecen sus intereses frente a la preparación que requiere en un mundo cambiante que la motivan a actualizar los saberes pedagógicos y disciplinares que posee. De otra parte, esas mismas experiencias la llevan a la reflexión de lo que hace y aún más con las exigencias y retos que le plantean. En este sentido, Tardif escribe: “Podemos llamar saberes

experienciales al conjunto de saberes actualizados, adquiridos y necesarios en el ámbito de la práctica de la profesión y que no provienen de las instituciones de formación ni de los currículos [...] Los saberes experienciales tienen su origen en la práctica cotidiana de los maestros cuando se enfrentan con las condiciones de la profesión” (Tardif, 2004, p. 40).

### **Cómo se ha construido el conocimiento la E.I.**

De acuerdo con los análisis realizados, se puede afirmar que la experiencia, el sentido, la curiosidad y la reflexión, son elementos constitutivos que han favorecido la construcción del conocimiento de la maestra, a través del diálogo que se establece con ella, el reconocimiento constante de lo que hace, las formas como llega a construir su práctica profesional, es rica en los múltiples espacios en los que ha transitado profesionalmente y al parecer cada uno de estos le ha brindado elementos para establecer relaciones vinculadas con contenidos, así como diversas formas de hacer y ser que proyecta en la práctica.

El autoconocimiento y la experiencia, son valores que le permiten a la profesora actuar frente a su decisión de ser pedagoga hospitalaria, aquello favorece su ubicación desde el conocimiento construido a partir de la curiosidad intelectual, que la lleva a reconocer sus falencias y posibilidades frente a la práctica profesional; aquello le permite establecer

categorías para estructurar su pensamiento sobre las acciones que quiere hacer para alcanzar los propósitos establecidos para su desarrollo profesional, que le conduce a autorregularse, a ser gestora de proyectos e innovar desde lo que hace. La maestra afirma:

En Colombia no hay nada de pedagogía hospitalaria y yo todo lo que hacía era por Internet, buscaba mis cursos, buscaba contactos, empecé a ir a congresos, me facilitaron la clínica de congresos y en 2010 voy a un congreso internacional de pedagogía hospitalaria en Venezuela que me abre todo el mundo, todo lo que significaba ese ámbito en Latinoamérica.

Al respecto, Tardif (2004) permite contrastar esta idea cuando se refiere a que los maestros son actores competentes y sujetos de conocimiento y no simples ejecutores técnicos de los conocimientos producidos por otros. Para este autor, el profesor “es un actor en el sentido fuerte de la palabra, es decir, un sujeto que asume su práctica a partir de los significados que él mismo le da, sujeto que posee conocimientos y un saber hacer provenientes de su propia actividad y a partir de los cuales la estructura y la orienta” (p. 169).

Es en la experiencia donde la maestra se llena de motivos y razones para llevar a cabo su práctica otorgando sentido a cada cosa que hace, la sensibiliza y le permite ponerse en el lugar del otro, y aquello le permite asumirse

**La experiencia, el sentido, la curiosidad y la reflexión, son elementos constitutivos que han favorecido la construcción del conocimiento de la maestra.**

y ejecutar su tarea en la idea de enseñar para mejorar la calidad de vida de los otros con quienes trabaja, así la condición se construye entre la realidad, el otro y el conocimiento construido:

[...] nosotros queremos que los niños logren cosas, hemos hecho lo mejor que podíamos, no importa que vivan o que no vivan, niños hospitalizados mueren todos los días, sobreviven muchos y no sé si lo logramos a través de las actividades interactivas o no, digitales o no, que los niños logren cosas, ese es el sentido de la educación, promover al otro, que el otro logre cosas.

Un tipo de conocimiento, como lo dice Tardif, procedente de la experiencia cotidiana en el trabajo, como condición para la producción de sus propios saberes. Es en la experiencia laboral donde se aplican, reflexionan, transforman e integran los saberes. Este saber se refleja en las capacidades de los profesores para comportarse como sujetos, entre sujetos, dado que la actividad educadora se da mediante la interacción entre humanos, mediando los valores, los sentimientos, las actitudes, etc. Es un tipo de saber que posibilita la reflexión de los saberes adquiridos y que le permite a la educadora valorar y objetivar su saber profesional mediante la validación en la práctica cotidiana.

Dicho en otras palabras, la experiencia cotidiana laboral o profesional moviliza al educador infantil a convertirse en autor, gestor y actor de su práctica en tanto que produzca a partir de este saber que recontextualiza desde la teoría pero principalmente desde su práctica. El llamado lo plantean autores como Wilfred Carr, quien afirmó hace ya varias décadas: “La mejora de las prácticas educativas, de los entendimientos y de las situaciones depende de una espiral de ciclos en que la acción se incorpora en el marco autorreflexión” (1998, p. 199). Con esto va más allá de afirmar que los maestros deben ser usuarios reflexivos y críticos del saber elaborado por otros investigadores y se postula que establezcan comunidades autocriticas de



enseñantes-investigadores que desarrollen sistemáticamente un saber educacional que justifique sus prácticas educativas, así como las situaciones educativas constituidas a través de dichas prácticas.

Otra forma de construir conocimiento y que se evidencia en la maestra, está relacionado con la reflexión en la acción tal y como lo plantea Schön (1992), quien supone la capacidad del profesional de solucionar problemas inherentes a la práctica profesional. Plantea un desafío absoluto, pues considera que al profesional, además de aprender hechos y operaciones relevantes para la práctica, también le corresponde dominar las formas de indagación que le son útiles para reflexionar acerca del camino a seguir en situaciones complejas e inciertas, a la hora de clarificar las conexiones entre el conocimiento y el devenir de la acción.

El conocimiento profesional que se evidencia tiene que ver con un tipo de reflexión en la acción que va más allá de las reglas existentes, se relaciona con reconstrucción de nuevos métodos de razonamiento, que permiten la contrastación, el análisis y la comprobación y reflexión de nuevas categorías de conocimiento. “Creo que tengo una competencia interesante en el tema de desarrollar estrategias, muy buena didáctica”. De este modo, el saber profesional podría ser construido a través de

**El saber profesional podría ser construido a través de la reflexión, revisado, analizado críticamente, reconstruido para permitir modificaciones, aun considerando lo difícil que resulta develar lo oculto. Se trata de generar instancias abiertas a la posibilidad de búsqueda y generación de nuevos interrogantes a nivel personal y profesional.**

la reflexión, revisado, analizado críticamente, reconstruido para permitir modificaciones, aun considerando lo difícil que resulta develar lo oculto. Se trata de generar instancias abiertas a la posibilidad de búsqueda y generación de nuevos interrogantes a nivel personal y profesional.

El desafío de la comprensión del conocimiento consiste en poner en diálogo los campos profesionales de la profesión con las acciones que a este le devienen, para ello es necesario conocer y comprender el ámbito y los modos de producción de conocimiento en cada una de

ellos. No basta con que desde la formación se estructure un sistema intencionado de contenidos o teorías para la enseñanza. Se requiere del diseño de dispositivos que provean experiencias que formen capacidades.

Es poca la gente que está diseñando en ese ámbito, creo que tengo una competencia interesante en el tema de desarrollar estrategias, muy buena didáctica; así que yo creo que ese ha sido como el éxito irle pegando, digamos, a un tema, en el que pocas personas están escribiendo en Latinoamérica, por tanto eso me ha hecho crecer más y me ha hecho llegar a más lugares.

## Conclusiones

- La pedagogía es la disciplina fundante del conocimiento profesional de la educadora infantil, que cobra sentido en los distintos campos de desarrollo profesional cuando esta logra identificar el qué, cómo y cuándo de la acción.
- El conocimiento de la educadora infantil otorga sentido a su actuar profesional y desde este ordena las acciones correspondientes al contexto, en el que busca transformar y trascender.
- La construcción del conocimiento profesional de la educadora infantil encuentra un escenario de desarrollo en distintos campos en los que se pone en escena el desempeño profesional.
- Independientemente de la práctica profesional y/o laboral de la educadora infantil,





- se pone de manifiesto su saber disciplinar fundante, que es la pedagogía, desde la cual construye saberes y experiencias y reflexiona en la acción y sobre la acción.
- La curiosidad intelectual es fuente inagotable para la construcción del conocimiento profesional en la educadora infantil, y esta actitud le facilita profundizar en determinados campos del saber pedagógico y a su vez contextualizarlos en su hacer.
  - El ejercicio crítico que hace la educadora infantil frente a los saberes recibidos permite además situar los saberes experienciales como aquellos construidos desde las certezas e incertidumbres de la práctica confrontados con los saberes teóricos apropiados y, en últimas, una interrelación entre estos constituyen la personalidad profesional que tenderá a transformarse de acuerdo con el contexto, las expectativas personales, entre otras.

## Bibliografía

Carr, W. (1998), *Teoría Crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*, España, Martínez Roca.

Perafán, A. (2005), "La investigación acerca de los procesos de pensamiento de los docentes: orígenes y desarrollo", en: Perafán, A., Aduriz, Agustín. *Pensamiento y conocimiento de los profesores: Debate y perspectivas*

*internacionales*, Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.

Tardif, M. (2004), *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*, Madrid, Narcea.

Schön, D. (1992), *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*, Madrid, Paidós.