

La importancia de los juegos teatrales en los procesos de desarrollo socioafectivo en la primera infancia.

Karen Lorena Noguera García ¹

¹ Universidad Antonio Nariño, Bogotá, Colombia.

Resumen

El desarrollo socioafectivo de los niños es crucial para el resto de su vida, aspecto con el que debe trabajarse a partir de estímulos por sus padres en su mayoría. Por otro lado, el teatro es una de las manifestaciones artísticas, donde se considera un lugar de encuentro y comunicación, de expresión de ideas y emociones. Sin embargo, este concepto del teatro es distinto para el público infantil, con la diferencia de que con los niños en este caso la primera infancia no se le va a mostrar acciones dramáticas sino un espacio desde el juego donde ellos puedan explorarse a si mismos y aprender junto con su s padres/cuidadores a entender el mundo que les rodea.

Palabras clave: juegos teatrales, primera infancia, desarrollo socio afectivo, estímulos.

Abstract

The socio-affective development of children is crucial for the rest of their lives, an aspect that must be worked on based on encouragement from their parents, for the most part. On the other hand, theater is one of the artistic manifestations, where it is considered a place of meeting and communication, of expression of ideas and emotions. However, this concept of theater is different for the children's audience, with the difference that with children in this case, early childhood will not be shown dramatic actions but rather a space through play where they can explore themselves and learn together with their parents/caregivers to understand the world around them.

Keywords: Theatrical games, early childhood, socio-affective development, stimuli.